

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

<http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i1.713>

## **Juego de roles: una metodología innovadora para la comprensión lectora**

### **Role-playing: an innovative methodology for reading comprehension**

Glenda Catalina Castro-Crespo  
[glenda.castro@psg.ucacue.edu.ec](mailto:glenda.castro@psg.ucacue.edu.ec)  
Universidad Católica de Cuenca, Azogues  
Ecuador  
<https://orcid.org/0000-0002-8396-7174>

Darwin Gabriel Garcia-Herrera  
[dggarciah@ucacue.edu.ec](mailto:dggarciah@ucacue.edu.ec)  
Universidad Católica de Cuenca, Azogues  
Ecuador  
<https://orcid.org/0000-0001-6813-8100>

Ana Zulema Castro-Salazar  
[azcastros@ucacue.edu.ec](mailto:azcastros@ucacue.edu.ec)  
Universidad Católica de Cuenca, Azogues  
Ecuador  
<https://orcid.org/0000-0002-3837-314X>

Juan Carlos Erazo-Álvarez  
[jcerazo@ucacue.edu.ec](mailto:jcerazo@ucacue.edu.ec)  
Universidad Católica de Cuenca, Cuenca  
Ecuador  
<https://orcid.org/0000-0001-6480-2270>

Recibido: 20 de abril de 2020  
Revisado: 03 de mayo de 2020  
Aprobado: 25 de mayo de 2020  
Publicado: 03 de junio de 2020

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

## RESUMEN

El objetivo de este estudio fue aplicar el juego de roles para el mejoramiento de la comprensión lectora, como metodología innovadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se basó en la aplicación de un pre-test y pos-test recogiendo los resultados en una ficha donde se estableció la fluidez oral, comprensión de actividades a realizar, uso del diccionario, comprensión y respuesta a preguntas de nivel literal, inferencial y crítico. Para calcular los resultados se empleó la prueba *t Student* para muestras relacionadas, se demuestran cambios significativos en la comprensión lectora, la aplicación del juego de roles además de fomentar la comprensión lectora en los estudiantes, desarrolla una actitud entusiasta, imaginativa y responsable en los educandos, por lo que, los docentes deben estar prestos para innovar y conocer múltiples metodologías que apoyen al desarrollo de esta área.

**Descriptores:** Enseñanza de la lectura; promoción de la lectura; innovación educativa; innovación pedagógica. (Palabras tomadas del Tesoro UNESCO).

## ABSTRACT

The objective of this study was to apply the role play to improve reading comprehension, as an innovative methodology in the teaching-learning process. It was based on the application of a pre-test and post-test, collecting the results in a sheet where oral fluency, understanding of activities to be carried out, use of the dictionary, comprehension and response to questions at the literal, inferential and critical levels were established. To calculate the results, the Student t test was used for related samples, significant changes in reading comprehension were demonstrated, the application of the role play, in addition to promoting reading comprehension in the students, developed an enthusiastic, imaginative and responsible attitude in the students. Therefore, teachers must be ready to innovate and learn multiple methodologies that support the development of this area.

**Descriptors:** Reading instruction; reading promotion; educational innovations; teaching method innovations. (Words taken from the UNESCO Thesaurus).

## INTRODUCCIÓN

Hoy en día, si un individuo desea alcanzar la competencia de una determinada área es necesario sin duda adquirir buenas bases sobre la comprensión lectora, una persona que comprende lo que lee es alguien que piensa por sí misma, de hecho, el éxito

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

escolar en las diferentes asignaturas está estrechamente ligado a la comprensión lectora.

En efecto la investigación es relevante, puesto que (García-Crespo et al. 2019 citado por Mardones, Navarro & Zamorano, 2020), demuestran que en estudios a nivel internacional existe una escasa comprensión lectora, debido a su inequidad económica y sociocultural, comparado con los que provienen de sectores económicos altos. De igual forma se ha evidenciado, en el Ecuador a través de las pruebas ser estudiante en el lectivo 2018-2019, que el 54,84% de estudiantes del sector urbano entre las edades de 10 a 11 años tienen un nivel insuficiente en el área de lengua y literatura, así como también, en el sector rural el 55,15% de estudiantes tienen dificultad en esta área (Instituto Nacional De Evaluación Educativa, 2019).

De la misma manera se ha detectado en el sexto año de educación general básica de la Unidad Educativa Guapán, un déficit de la comprensión lectora en los estudiantes de 10 a 11 años de edad, además, se ha observado la falta de interés de los niños en la lectura, mostrando desagrado al momento de leer, por ende, no pueden comprender lo que leen, siendo necesario superar esta situación para evitar el analfabetismo funcional en la sociedad (Morón-Arteaga, 2015). Así pues, se ve la necesidad de implementar una metodología activa que propicie el interés de los educandos en la lectura y comprensión de la misma.

Por lo tanto, el propósito de esta investigación es aplicar el juego de roles como metodología activa para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica de la Unidad Educativa "Guapán"; es decir, lograr una comprensión óptima en lo que se lee, para el desarrollo holístico de sus destrezas, habilidades y competencias lo que les permite el progreso en su vida escolar y social. Cabe recalcar que dicha metodología es una forma de aprender, atrayendo al aula de clases la realidad de su entorno.

El artículo está estipulado de la siguiente manera; Sección II desarrollo de la investigación, Sección III estado del arte, Sección IV describe los métodos utilizados, Sección V resultados de la investigación, Sección VI Discusión de resultados.

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

Finalmente, en conclusiones se presenta las principales contribuciones del estudio y trabajos a futuro.

## **Referencial teórico**

### **Comprensión lectora**

La comprensión lectora desde un punto de vista educativo, tiene una gran importancia puesto que, es un proceso de pensamiento complejo que se acentúa en el aprendizaje, lo cual se ve reflejado en las diferentes materias académicas que cursan los educandos. Así como lo afirma (Lozano, 2009), un excelente rendimiento escolar es el resultado de una comprensión lectora eficaz, por cuanto, si existe comprensión se da un conocimiento perdurable, fomentándose progresivamente el aprendizaje significativo, teniendo el docente un desempeño protagónico en el acompañamiento pedagógica de la comprensión lectora por parte de los estudiantes (Romero-Ramírez, 2020).

Dicho lo anterior la comprensión lectora no es solo descifrar las palabras, sino discernir lo que revela el autor, en razón de que se tiene que entender el mensaje que se transmite (Peregrina, 2017). Sumado a esto (Hoyos-Flórez & María-Gallego, 2017) mencionan que existen dos requerimientos para fomentar la comprensión lectora que son: obtener y adueñarse del reconocimiento de las palabras y conseguir la capacidad de investigar y edificar su sentido, siendo necesaria el acompañamiento familiar en la promoción de una lectura crítica – reflexiva (Sanabria Boudri, Colina Ysea & Albites Sanabria, 2019).

Por otra parte, es importante la socialización en la comprensión lectora, porque les permite a los educandos tener una reflexión crítica antes, durante y después de una lectura; por consiguiente, el reto fundamental del docente es utilizar todos sus elementos de interacción para lograrlo; sus ideas principales, lo que percibe su alumno, como interviene el docente, su método, los materiales, son importantes para que exista un aprendizaje permanente (Peña-García, 2019).

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

Además (Harrison, 2004) determina que la lectura precisa el pensar de las personas, como también tiene una consecuencia significativa en la imaginación, a causa de esto tiene un gran peso en la inteligencia emocional, moral, y verbal, así mismo, en el tipo de personas que se puede llegar a ser, es decir, la lectura no solo es importante para desarrollar el proceso intelectual, sino también emocional y cognitivo, así pueda el lector alcanzar un estado óptimo e integral, por lo que desarrollar el hábito lector en los educandos tiene una gran relevancia e impacto en la sociedad, por cuanto se proyecta la constitución de un ciudadano crítico (Guanipa-Ramírez, Albites-Sanabria, Aldana-Zavala & Colina-Ysea, 2019).

En este sentido, (Hyun-Min, P Bu-Yong, & Sang-Ki, 2020) manifiestan que la lectura es una función del lenguaje, porque mediante la lectura los estudiantes perciben una contribución en su léxico, una mejor comprensión lectora, el desarrollo del lenguaje oral, la escritura y la ortografía, entre otras. Por consiguiente, una buena comprensión lectora, es el resultado de una lectura exitosa que exige al lector una óptima construcción del significado del texto, se refiere que el producto de la comprensión, es particular en cada lector, porque abstrae su interpretación diferenciada según su experiencia, conocimiento y propósito de la lectura (Shehata, 2019).

La lectura se puede realizar en cualquier espacio, como por ejemplo; en un bus, en el metro, a la espera de una cita médica, en un parque, entre otros; en el Ecuador esta costumbre no es vista comúnmente, como se observa en algunos países desarrollados ubicados en el continente Europeo, es por eso que se debe inculcar esta práctica de lectura desde edades tempranas, esto debe empezar desde el núcleo familiar en virtud de que los padres juegan un papel importante en el desarrollo y crecimiento de los hijos (Páez, 2018).

Es decir, hacer lectura no solo significa leer mecánicamente, sino también está presente en todas las actividades diarias, como los juegos de roles, se puede hacer las dos cosas conjuntamente de una manera divertida; lo que motiva, entusiasmo y causa deseo de leer, por lo tanto como lo afirman (Sartika, Afifah & Anggraini, 2020), para crear hábitos de lectura en los niños es necesario que los actores que conforman el

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

entorno como son la escuela y la familia inculquen o tomen responsabilidad en este proceso, siendo considerable que el sistema educativo promocióne una cultura organizacional en favor de favorecer una cultura hacia la lectura crítica (Eljuri-Blanco & Villasmil-Yáñez, 2018).

### **El juego de roles**

En el pasado el juego era visto como una pérdida de tiempo y no como algo serio, ya en el siglo XIX con el romanticismo al juego se le da un rol importante con un fin educativo (Houssaye, 2003). Por consiguiente (Pérez-Reverte, 1994) expone que los juegos de roles crean la capacidad de improvisar, es aquí donde crece su inteligencia, ingenio e inventiva, dado que impulsan y educan facultades que en la sociedad se encuentran reprimidas, por el entorno en el que se desenvuelven, siempre y cuando estos estén bien establecidos y guiados; más aún contribuye sentimientos de alegría y felicidad aparte de aportar aprendizajes, habilidades y destrezas (Chacha-Supe & Rosero-Morales, 2020).

Por otra parte, (Rodríguez Alaníz, Garza Moya & Delgadillo Alvarado, 2016), enuncian que, el estudiante está apto para dar origen a su propio mundo a través del juego de roles; y dar a conocer su razonamiento, análisis, comprensión, expresión y fluidez oral, anunciando sus sentimientos y conocimientos, proponiendo soluciones y creando en ellos un pensamiento y razonamiento crítico. Así mismo (Cobo-Gonzales & Valdivia-Cañotte, 2017) expresan que, los juegos de roles promueven en los estudiantes el entendimiento del comportamiento de los demás, que exploren el de sí mismo, igualmente existe un progreso significativo en sus habilidades orales; desarrollan a su vez relaciones interpersonales, competencias académicas y profesionales.

### **Metodología activa**

En la vida del individuo como en la enseñanza tienen un gran impacto los juegos de roles, pues esta metodología ha estado integrada en la vida de las personas desde tiempos inmemorables (Machová, Korcsmáros, Fehér, Gódány, Kosár & Seres-

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

Huszárik, 2020). Es por ello que se debe introducir en el proceso de enseñanza-aprendizaje metodologías, que fomenten la comprensión lectora y a su vez creen el hábito lector en los estudiantes, en vista de que, algunos científicos enuncian a través de sus investigaciones que es necesario innovar el proceso que se lleva a cabo para el aprendizaje de los educandos.

Por tanto, (Farrach-Úbeda, 2017) manifiesta que el juego de roles es una metodología activa, porque crea en los educandos una conexión entre sus conocimiento y su creatividad, como también entre pares y el docente para dar paso a un aprendizaje significativo, es decir bidireccional, debido a que el maestro y el alumno aprenden de manera conjunta, para ello un docente debe seleccionar las preguntas: qué, cómo, para qué y donde enseñar (Baro-Cáliz, 2011).

De manera semejante (Asunción, 2019) alude que esta metodología concibe tres pasos, lo que significa que se tiene que planificar objetivos y establecer reglas, después, explicar su procedimiento y asignar a cada estudiante un rol, por último la evaluación y retroalimentación de conocimientos; esto permite tener ventajas en la motivación de los alumnos como en el aprendizaje autónomo, compromiso y responsabilidad, posibilitando el derecho a la educación (Reyes-Idrovo, Narváez-Zurita, Pozo-Cabrera, & Erazo-Álvarez, 2020).

### **Estado del arte**

En este sentido, (Giménez, 2003) da a conocer algunos beneficios de los juegos de roles en educación como el aprendizaje significativo, memoria y lectura; de la misma manera, en las actitudes como la empatía tolerancia y sensibilización para la salud mental. Así mismo, (Clavijo-Maldonado, Flórez-Restrepo, García-Marín & Gutiérrez-Hernández, 2016), afirman que el objetivo de su investigación fue tener una aproximación de cómo el juego de roles promueve la investigación científica aplicada desde el interés directo del estudiante; su metodología es de tipo descriptiva-cualitativo, dando como resultado en la asignación de roles como proceso motivador al proceso investigativo un 93% de compromiso e involucramiento por parte de los estudiantes.

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

Por otro lado, (Rodríguez-Prieto, 2016) señala que su investigación tiene doble objetivo, profundizar los temas de clase, mejorar la expresión oral de los estudiantes y aprender contenidos de filosofía política utilizando el juego de roles como un proyecto de innovación docente; su metodología es de tipo experimental, aportando como resultados un avance exitoso desde una perspectiva cualitativa y cuantitativa, por lo tanto, la mayoría de los estudiantes obtuvieron una calificación mayor a siete; de igual manera adquieren destrezas de oratoria lo que es una pieza elemental para su futuro profesional, entienden que las clases son para aclarar sus dudas y aprenden a ser empáticos, de manera semejante admite que el juego de roles potencia de manera significativa en el aprendizaje.

Así mismo, (Páez-Cuba & Carballo-Moya, 2020), narran que el objetivo de su investigación fue implementar los juegos de roles como estrategia para impulsar competencias en los estudiantes de derecho; su trabajo fue un estudio de caso descriptivo, aplicado a veinte y dos estudiantes durante un curso escolar 2017-2018, lo que prima en esta metodología, es la práctica y la investigación; al imitar contextos judiciales y así comprender su dinámica cultural; su resultado fue que los estudiantes se sintieron motivados y así causó un gran impacto en su vida profesional al emplear esta metodología del juego de roles.

Los resultados de las investigaciones llevadas a cabo en diferentes países como México, Cuba y España, entre otros, concuerdan con el presente trabajo de investigación porque reconoce al juego de roles como una metodología activa, para el mejoramiento de la comprensión lectora, motivación, capacidad de debatir, fluidez oral, entre otras ventajas muy significativas causa suficiente para que los docentes empiecen a innovar en sus aulas de clases.

## **METODOLOGÍA**

En este estudio de caso se ha optado por un diseño cuasi experimental de pre y post test, tipo explicativa de corte longitudinal (Hernández, Fernández & Baptista, 2014). Se realizaron dos intervenciones por parte de la docente la primera (pre-test), se



Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

desarrolló con una clase tradicional donde se les dio a los niños una lectura, en segundo lugar, leían en voz alta indistintamente según la docente señalaba, después se hizo un análisis conjunto de la lectura y por último respondían preguntas para medir su comprensión.

Por otra parte, en la segunda intervención (post-test) se llevó a cabo después de una semana, cuando los estudiantes conocían de la lectura, pero en esta ocasión se aplicó el juego de roles como metodología activa, donde cada uno de los estudiantes desempeñó un rol y se hizo partícipe de la lectura con el mismo objetivo medir su comprensión.

Se utilizó como instrumento una ficha de observación que constituía seis variables como: fluidez oral, comprensión de actividades a realizar, uso del diccionario, comprensión y respuesta a preguntas de nivel literal, inferencial y crítico, con una escala valorativa de 1= nada, 2 = a veces, 3 = casi siempre, 4 = siempre.

La población asociada en el proceso de investigación fue una muestra aleatoria estratificada que constó de 18 estudiantes. En relación al género 9 son niños y 9 son niñas, sus edades comprendidas van desde los 10 años hasta los 11 años de edad correspondientes al sexto año de educación general básica de la Unidad Educativa "Guapan", ubicada en la parroquia Guapán, perteneciente al Cantón Azogues de la provincia del Cañar en Ecuador.

Los datos recogidos y registrados se codificaron en el software IBM SPSS Statistics20, con un nivel de confianza del 0,923 en el alfa de Cronbach. Para el análisis de los resultados se llevó a cabo una prueba *t Student* para muestras relacionadas. Por último, para apreciar la magnitud del efecto de la intervención con la metodología del juego de roles se estableció el p-valor de  $\alpha < 0.05$  para que la hipótesis sea aceptada o el p-valor de  $\alpha > 0.05$  para que la hipótesis sea rechazada.

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

## RESULTADOS

A continuación, se detallan los principales resultados obtenidos:

**Tabla 1**

El alumno desarrolla una fluidez adecuada al momento de leer

	Test	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Fluidez	pre	18	1.78	0.808	0.191
	post	18	3.39	0.778	0.183

Fuente: Elaboración propia

Esta variable en el pre-test, indica porcentajes muy bajos en las respuestas casi siempre con un porcentaje de 22.2%, en las de a veces se sitúan en un 33.3% y las de nunca en un 44.4%. Este cuadro progresa permanentemente en el post-test donde el mayor porcentaje apunta a las respuestas siempre con un 55.6%, disminuyendo el porcentaje en a veces con un 27.8% y notablemente bajando el porcentaje en nunca con un 16.7%. Además, el índice resultante de la prueba t (0.000) apunta a un cambio altamente significativo en cuanto a la fluidez de los niños al momento de leer.

**Tabla 2**

Comprensión de actividades cuando lee instrucciones.

	Test	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Instrucciones	Pre	18	2.00	0.840	0.198
	post	18	3.17	0.514	0.121

Fuente: Elaboración propia

Los porcentajes obtenidos en el pre-test sobre la comprensión de actividades cuando lee instrucciones, evidencia un preocupante resultado en el indicador de siempre con tan solo un 5.6%, al igual que en casi siempre con 16%, mientras que en la escala de a

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

veces presenta un 50% y un 27.8% de nunca. En cambio, los datos registrados en el post-test muestran un cambio gradual por lo que, el 22.2% se encuentran en siempre, el 72.2% en casi siempre y el 5.6% en nunca, lo que significa que el índice obtenido por la prueba t (0.000) es altamente favorable.

### Tabla 3

Investigación de palabras nuevas en el diccionario

	Test	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Investigación	Pre	18	1.11	0.323	0.076
	Post	18	1.28	0.461	0.109

Fuente: Elaboración propia

En cuanto a esta variable en el pre-test, arroja una alarmante consecuencia debido a que el 11.1% se ubica en a veces y el 88.9% en nunca. Así mismo, en los datos proporcionados por el pos- test demuestran que el 27.8% marcan a veces y el 72.2% en nunca. Producto de este mínimo incremento el índice obtenido en la prueba estadística t (0.083) señala que hay inexistencia de un cambio significativo.

### Tabla 4

Comprensión y respuesta de preguntas a nivel literal

	Test	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Literal	Pre	18	2.28	1.074	0.253
	Post	18	3.56	0.511	0.121

Fuente: Elaboración propia

La comprensión y respuesta de preguntas a nivel literal en el pre-test, indica que el 16.7% están en el rango de siempre, el 22.2% en casi siempre, el 33.3% en a veces y el 27.8% en nunca. Sin embargo, los datos se invierten en el post-test incrementando el 55.6% en siempre igualmente aumenta con 44.4% en casi siempre. Estos magníficos

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

resultados se reflejan en el índice proporcionado por la prueba t (0.000) denotando un progreso fundamental en la comprensión y respuesta de preguntas a nivel literal.

### Tabla 5

Comprensión y respuesta a preguntas a nivel inferencia

	Test	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Inferencial	Pre	18	2.00	1.085	0.256
	Post	18	3.06	0.938	0.221

Fuente: Elaboración propia

En la fase del pre-test, se muestra un 16.7% en siempre, el 5.6% en casi siempre y un similar porcentaje con 38.9% en a veces y nunca. Por otra parte, en la fase del post-test se consigna un crecimiento del 33.3% en siempre debido a que decrece con un 5.6% en a veces y de la misma manera disminuye un 11.1% en nunca. Entonces el valor lanzado por la prueba t (0.000) confirma un cambio significativo en la comprensión y respuesta de preguntas a nivel inferencial.

### Tabla 6

Comprensión y respuesta a preguntas de nivel crítico

	Test	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Crítico	Pre	18	1.83	0.924	0.218
	Post	18	3.17	0.707	0.167

Fuente: Elaboración propia

En el pre-test reflejan que el 11.1% responden siempre, mientras que el 50% a veces y el 38% nunca. Este cuadro avanza en el post-test con un 33.3% en siempre, del mismo modo se amplía con un 50% en casi siempre y baja notablemente en un 16.7% en a veces. Esta evolución que ofrece la prueba t (0.000) sostiene un cambio altamente significativo en la comprensión y respuesta de preguntas de nivel crítico.

Con el presente estudio se ha demostrado que la aplicación del juego de roles fomenta significativamente la comprensión lectora, pues establece un referente en el análisis de

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

comprensión en cualquier tipo de lectura y a su vez respuestas acertadas a nivel literal e inferencial como también con una gran capacidad para dar su criterio personal sin tapujos y una fluidez oral al intervenir en un rol. Sin embargo, no influyó positivamente en el hábito de usar el diccionario.

En otras palabras, esta experiencia resultó muy favorable en el sexto año de educación general básica de la “Unidad Educativa Guapán” pues al valerse del juego de roles, una metodología novedosa los estudiantes se sienten motivados y ponen a flote su creatividad, imaginación y habilidades y a su vez convertirlas en talentos contribuyendo en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Así mismo (Rodríguez-Prieto, 2016) sostiene según los resultados de su investigación aplicado a estudiantes de filosofía, que el juego de roles incide notablemente en crear una conciencia crítica, pues los conocimientos para formar a buenos profesionales no solo están en el currículo, sino también en formar personas competentes y capaces para enfrentarse en la sociedad.

Por otra parte (Torki, 2014) defiende que mediante esta actividad lúdica como el juego de roles los estudiantes fortalecen el vocabulario dando como resultado una mayor fluidez oral. Del mismo modo (Páez-Cuba & Carballo-Moya, 2020), según los resultados de su estudio, después de la estrategia implementada el 90% de los estudiantes creen necesario obtener destrezas de litigar antes de enfrentarse a un mundo profesional, de igual modo el 75% de los docentes calificó el uso positivo de esta estrategia por lo que estiman cambiar su praxis docente al tener mejores resultados al usar dicha metodología.

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

## PROPUESTA

La propuesta de ejecución del juego de roles para desarrollar la comprensión lectora, gira en torno a efectuar seis pasos, mismos que se detallan en la Figura 1.



**Figura 1.** Esquema de la propuesta del juego de roles y comprensión lectora

Cada una de las fases se describen como sigue:

1. **Entrega de la lectura:** Se reparte a los estudiantes una lectura de cuatrocientas setenta palabras, como también se da breves indicaciones del cómo sería la lectura.
2. **Leer detenidamente:** La docente comienza con la lectura y de manera indistinta solicita a un estudiante que siga con la lectura en voz alta, con el fin de medir su fluidez oral y así generar que cada estudiante esté atento de cuando le toca su turno, para dar continuidad a otro compañero y finalizar la lectura haciendo que todos participen de ella.
3. **Integración de grupos:** Al finalizar la lectura la docente establece grupos de trabajo, integrados por 4 estudiantes cada uno, este paso tiene una peculiaridad, ya que la docente al conocer a sus alumnos, puede formar grupos con distintas capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje.
4. **Asignación de roles:** Al haber conformado ya los grupos con diversos estudiantes, la docente indica que cada alumno debe desempeñar un rol, así pues, alguien debe ser: líder, moderador, secretario y encargado de los

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

materiales. Aquí la docente da a conocer los roles, compromisos y responsabilidades al desempeñar, pero no interviene en la asignación de los mismos sino deja a los estudiantes para que ellos los elijan, y todos asuman responsabilidad y autonomía; hay que destacar también que la docente no se desvincula del proceso, sino hace conocer a sus estudiantes que está presta para alguna duda y dar aclaraciones si es que los estudiantes la necesitan. En este paso los estudiantes tienen el compromiso de asignarse un rol o personaje a desempeñar, para empezar con el juego de roles según como ellos crean conveniente, de acuerdo a sus habilidades y competencias, con el fin de rotar los papeles del paso anterior. Aquí los estudiantes se preparan, repasan y se ponen de acuerdo como va a ser cada una de sus intervenciones.

5. **Juego de rol:** Aquí los estudiantes presentan en vivo cada situación de la lectura, demostrando su imaginación, creatividad y fluidez oral, pues no se estudió un guión establecido sino se basaron en la imaginación a partir de lo leído.
6. **Evaluación de la comprensión lectora:** Es destacable que se debe evaluar durante todo el proceso en que se desarrolló el juego de roles, desde que los estudiantes empezaron a leer; pues se evalúan aspectos como su fluidez oral, como entendían las instrucciones que la docente daba para cada paso a seguir, se aplica preguntas de nivel literal cuyas respuestas estaban escritas en la lectura, además se aplicó preguntas a nivel inferencial de manera que los estudiantes den paso a su imaginación y pensamiento a partir de lo que estaba escrito y por último se realiza una pregunta de nivel crítico donde los estudiantes escribían un moraleja creada por ellos mismo.

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

## **CONCLUSIONES**

Esta investigación experimentó la aplicación del juego de roles con una lectura corta midiendo la fluidez, capacidad de respuesta a preguntas literales, inferenciales y críticas para saber la condición de discernimiento de los estudiantes.

La comparación entre las fichas de observación pre-test y post- test demuestran una diferencia significativa donde el post-test es sumamente mayor a la ficha previa. Esto implica que el juego de roles, contribuye notablemente en la comprensión lectora dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues según lo observado se puede decir que los estudiantes desarrollan una actitud entusiasta, imaginativa y responsable al poner en práctica esta metodología.

Si bien es cierto, en el juego de roles existen reglas, sin embargo, los estudiantes tienen un mayor desenvolvimiento al aplicar esta estrategia por consiguiente es necesario que los docentes conozcan múltiples metodologías para desarrollar el área de lengua y literatura en los educandos.

En tal virtud la presente investigación, es factible con miras a cubrir las falencias anotadas para que docentes y centros educativos tomen de guía dicho trabajo que servirá como herramienta para los mismos, para que apliquen la metodología mencionada en sus aulas de clases y así desarrollar la comprensión lectora en un ambiente de calidad y calidez.

Futuras investigaciones en relación a la comprensión lectora pueden partir de este estudio una de ellas es el uso de un libro o enciclopedia en los cuales su texto es más extenso, más bien podría abarcar un conjunto de variables con el tiempo destinado a cada lectura, edad e incluso condición social. Cabe recalcar que la investigación continuará explorando la comprensión lectora. Por tal motivo el desarrollo de futuros trabajos es fundamental.

## **FINANCIAMIENTO**

No monetario.



Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

## AGRADECIMIENTO

Al personal directivo; docente y estudiantes de la Unidad Educativa Guapan, ubicada en la parroquia Guapán, perteneciente al Cantón Azogues de la provincia del Cañar en Ecuador; por apoyar el desarrollo de la investigación.

## REFERENCIAS CONSULTADAS

- Asunción, S. (2019). Metodologías Activas: Herramientas para el empoderamiento docente. [Active Methodologies: Tools for teacher empowerment]. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 7(1), 65-80. Recuperado de <https://n9.cl/3twc>
- Baro-Caliz, A. (2011). Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento. [Active methodologies and discovery learning]. Recuperado de <https://n9.cl/6urg>
- Clavijo-Maldonado, A., Flórez-Restrepo, F., García-Marín, B. S., & Gutiérrez-Hernández, E. (2016). El juego de roles en la educación: su importancia en procesos de investigación científica aplicada. [The role play in education: its importance in applied scientific research processes]. *Tecnoacademia: Revista De divulgación Juvenil*, 1(1), 80-89. Recuperado <https://n9.cl/t3u7u>
- Cobo-Gonzales, G., & Valdivia-Cañotte, S. M. (2017). Juego de Roles. [Roleplay]. Recuperado de <https://n9.cl/iff9>
- Chacha-Supe, M., & Rosero-Morales, E. (2020). Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. [Initial teaching processes - learning to read and write in high school students]. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(9), 311-336. <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i9.650>
- Eljuri-Blanco, A., & Villasmil-Yáñez, M. (2018). Cultura organizacional en docentes de educación básica. [Organizational culture in basic education teachers]. *EPISTEME KOINONIA*, 1(2), 4-17. HYPERLINK <http://dx.doi.org/10.35381/e.k.v1i2.508>
- Farrach-Úbeda, G. (2017). Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. [Methodological strategies to promote reading comprehension]. *Revista Científica De FAREM-Estelí*, (20), 5-19. <https://doi.org/10.5377/farem.v0i20.3064>

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

- Giménez, P. (2003). Los Juegos de Rol: hacia una propuesta pedagógica. Primeras noticias. [Roleplaying Games: towards a pedagogical proposal. First news]. *Revista de literatura* (195), 81-84.
- Guanipa-Ramírez, L., Albites-Sanabria, J., Aldana-Zavala, J., & Colina-Ysea, F. (2019). Educación para la ciudadanía y la democracia: El equilibrio del poder. [Education for citizenship and democracy: The balance of power]. *IUSTITIA SOCIALIS*, 4(6), 71-89. <http://dx.doi.org/10.35381/racj.v4i6.290>
- Harrison, C. (2004). Understanding Reading Development. [Comprender el desarrollo de la lectura]. En C. Harrison, *Harrison, Colin* (págs. 4-5). London : Printed in Great Britain by Arthenaeum Press, Gateshead.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). Metodología de la Investigación. [Research Methodology]. Mexico DF: McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. DE C.V.
- Houssaye, J. (2003). Cuestiones pedagógicas: una enciclopedia histórica. [Pedagogical issues: a historical encyclopedia]. En J. Houssaye, *Houssaye, Jean* (p. 460). México, D.F: Siglo XXI editores, s.a. de c.v.
- Hoyos-Flórez, A. M., & María-Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. [Development of reading comprehension skills in boys and girls of elementary school]. *Revista virtual Universidad Católica del Norte*, 51, 23-45. Recuperado de <https://n9.cl/xa76w>
- Hyun-Min, P., Bu-Yong, L., & Sang-Ki, L. (2020). Effects of working memory and topic familiarity on korean EFL students' reading comprehension. [Efectos de la memoria de trabajo y la familiaridad del tema en la comprensión lectora de los estudiantes coreanos de inglés como lengua extranjera]. *The SNU Journal of Education Research*, 29(1), 29-51.
- Instituto Nacional De Evaluación Educativa (2019). Ser bachiller 2018-2019. Media (Lengua y Literatura). [Be a bachelor 2018-2019. Media (Language and Literature)]. Recuperado de <https://n9.cl/2yogz>
- Lozano, A. B. (2009). Perfiles motivacionales del alumnado de educación secundaria y rendimiento académico. [Motivational profiles of secondary school students and academic performance]. *ETD - Educação Temática Digital*, 10, 62-84. <https://doi.org/10.20396/etd.v10in.esp.935>

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

- Machová, R., Korcsmáros, E., Fehér, L., Gódány, Z., Kosár, T., & Seres Huszárík, E. (2020). Gamification in the Focus of Innovative Education Methods. [La gamificación en el enfoque de métodos educativos innovadores]. *HED Hradec Economic Days*, 1-8. <http://dx.doi.org/10.36689/uhk/hed/2020-01-057>
- Mardones, T., Navarro , J. J., & Zamorano, L. (2020). Identificación de patrones instruccionales de mediación relacionados con progresos en comprensión lectora en contextos de desventaja sociocultural. [Identification of instructional mediation patterns related to progress in reading comprehension in contexts of sociocultural disadvantage]. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 36(2), 283-294. <https://doi.org/10.6018/analesps.346401>
- Morón-Arteaga, N. (2015). Analfabetismo funcional presente en la comprensión lectora de estudiantes universitarios. [Functional illiteracy present in the reading comprehension of university students]. *CIENCIAMATRIA*, 1(1), 57-71. <https://doi.org/10.35381/cm.v1i1.62>
- Páez-Cuba, L. D., & Carballo-Moya, A. (2020). Enseñar a litigar en Derecho: una experiencia práctica en la Universidad de Pinar del Río. [Teaching to litigate in Law: a practical experience at the University of Pinar del Río]. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria*, 17(33), 17-28. <https://doi.org/10.29197/cpu.v17i33.370>
- Páez, A. (2018). Docentes y padres en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. [Teachers and parents in the student learning process]. *EPISTEME KOINONIA*, 1(2), 18-34. <http://dx.doi.org/10.35381/e.k.v1i2.509>
- Peña-García, S. N. (2019). El desafío de la comprensión lectora en educación primaria. [The challenge of reading comprehension in primary education]. *Panorama*, 13(24), 42-56. <http://dx.doi.org/10.15765/pnrm.v13i24.1205>
- Peregrina, A. E. (2017). Estado actual de la comprensión lectora en Educación Primaria. [Current state of reading comprehension in Primary Education]. *Revista Fuentes*, 19(1), 15-38. Recuperado de <https://n9.cl/p1m6>
- Pérez-Reverte, A. (1994). Homo ludens. Recuperado de <https://n9.cl/ic3v>
- Reyes-Idrovo, M. G., Narváez-Zurita, C. I., Pozo-Cabrera, E. E., & Erazo-Álvarez, J. C. (2020). La Educación Superior en el Ecuador: Derecho o servicio. [Higher Education in Ecuador: Law or service]. *Iustitia Socialis*, 5(1), 4-21. <http://dx.doi.org/10.35381/racji.v5i1.598>

Glenda Catalina Castro-Crespo; Darwin Gabriel Garcia-Herrera; Ana Zulema Castro-Salazar; Juan Carlos Erazo-Álvarez

- Rodríguez-Alaníz, F., Garza-Moya, L., & Delgadillo-Alvarado, J. (2016). El juego de rol, didáctica activa generadora de aprendizajes significativos en estudiantes. En Mercader-Trejo, F. (Coordinadora General). *Memorias del congreso internacional. La Universidad Pública del Siglo XXI formando ciudadanos del mundo*, p. 28-34 Recuperado de <https://n9.cl/nkgj6>
- Rodríguez-Prieto, R. (2016). Filosofía política en acción. El juego de rol como estrategia de enseñanza. [Political philosophy in action. Role play as a teaching strategy]. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 15(29), 165-174. doi: [10.21703/rexe.20162916517410](https://doi.org/10.21703/rexe.20162916517410)
- Romero-Ramírez, M. (2020). Vocación docente como respuesta esperanzadora en contextos de vínculos humanos frágiles. [Teaching vocation as a hopeful response in contexts of fragile human ties]. *EPISTEME KOINONIA*, 3(5), 27-50. <http://dx.doi.org/10.35381/e.k.v3i5.527>
- Sartika , F. D., Afifah, N., & Anggraini, Y. (2020). The correlation between students' reading habit and their reading comprehension. [La correlación entre el hábito de lectura de los estudiantes y su comprensión de lectura]. *Jurnal Basis*, 7(1). <https://doi.org/10.33884/basisupb.v7i1.1856>
- Sanabria-Boudri., F., Colina Ysea, F., & Albites Sanabria, J. (2019). La conciencia fonológica: análisis en niños de educación inicial de instituciones peruanas según su estructura familiar. [Phonological awareness: analysis in preschool children of Peruvian institutions according to their family structure]. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 4(8), 216-242. <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v4i8.265>
- Shehata, M. G. (2019). Using a Differentiated Instruction Based Program for Enhancing Elementary School EFL Sixth Graders' Reading Comprehension Skills and Reading Engagement. [Uso de un programa diferenciado basado en la instrucción para mejorar las habilidades de comprensión de lectura y participación en la lectura de la escuela primaria EFL de sexto grado]. *IKNiTO JS (Journal Management System)*, 34(3), 620-659. DOI: [10.21608/mathj.2019.81313](https://doi.org/10.21608/mathj.2019.81313)
- Torki, S. (2014). *Le jeu de rôles : une activité didactisée pour surmonter les difficultés de l'oral des apprenants- Cas des apprenants de la 3ème année moyenne- Baniane*. Francia.