

Carlos Mario Ramos-Gelvez; Alfonso Roberto Arzuza-Gómez; Edilberto Hart-Montes

<https://doi.org/10.35381/r.k.v11i21.5013>

## **Salidas a campo y formación del docente de educación infantil. Experiencias desde Colombia**

### **Field trips and teacher training in early childhood education. Experiences from Colombia**

Carlos Mario Ramos-Gelvez

[carlosramosg@mail.uniatlantico.edu.co](mailto:carlosramosg@mail.uniatlantico.edu.co)

Universidad del Atlántico, Puerto Colombia, Atlántico  
Colombia

<https://orcid.org/0000-0002-4350-1193>

Alfonso Roberto Arzuza-Gómez

[alfonsoarzuza@mail.uniatlantico.edu.co](mailto:alfonsoarzuza@mail.uniatlantico.edu.co)

Universidad del Atlántico, Puerto Colombia, Atlántico  
Colombia

<https://orcid.org/0000-0002-4398-9344>

Edilberto Hart-Montes

[edilbertohart@mail.uniatlantico.edu.co](mailto:edilbertohart@mail.uniatlantico.edu.co)

Universidad del Atlántico, Puerto Colombia, Atlántico  
Colombia

<https://orcid.org/0000-0002-3474-8709>

Recibido: 15 de agosto 2025  
Revisado: 12 de octubre 2025  
Aprobado: 15 de diciembre 2025  
Publicado: 01 de enero 2026

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito analizar las salidas a campo y la formación del docente de educación infantil por medio de experiencias desde Colombia. Metodológicamente, se llevó a cabo un estudio con enfoque cualitativo de tipo fenomenológico, destacándose la interacción con cinco informantes clave, es decir, un maestro con experiencia laboral, dos en formación, un psicólogo y un directivo, quienes aportaron información sobre las salidas a campo y la formación docente. Las técnicas usadas fueron la entrevista y las notas de campo. Como instrumentos, se emplearon tanto el cuestionario semiestructurado como los cuadernos de notas. Como resultados, se evidencia que las salidas a campo han constituido una estrategia innovadora capaz de promover una formación integral. Por tanto, se concluyó que, al vincular la teoría con la práctica, los docentes pueden desempeñar un rol fundamental en la educación inicial.

**Descriptor:** Salidas a campo; docente; educación infantil; experiencias en Colombia. (Tesauro UNESCO).

## ABSTRACT

The purpose of this research was to analyze field trips and the training of early childhood education teachers through experiences from Colombia. Methodologically, a study was carried out with a qualitative phenomenological approach, highlighting the interaction with five key informants, that is, a teacher with work experience, two in training, a psychologist and a manager, who provided information on field trips and teacher training. The techniques used were interviews and field notes. Both the semi-structured questionnaire and the notebooks were used as instruments. As a result, it was highlighted that field trips have constituted an innovative strategy capable of promoting comprehensive training. Therefore, it was concluded that, by linking theory with practice, teachers can play a fundamental role in early education.

**Descriptors:** Field trips; teacher; childhood education; experiences in Colombia. (UNESCO Thesaurus).

## INTRODUCCIÓN

En la sociedad contemporánea, el ser humano, tanto en occidente como en oriente, vive en medio de incertidumbre y angustia por causa del acelerado desarrollo del conocimiento, sin importar cultura o ideología. En las últimas décadas, los resultados de los avances alcanzados por la ciencia y la tecnología han transformado la vida productiva, política y social mediante el uso de herramientas tecnológicas, sin considerar la edad. Todo ello es producto de los logros de la capacidad creativa e innovadora del hombre moderno (Guerrero y Camargo, 2023). Estos adelantos transforman los valores y dinámicas sociales de los seres humanos y regulan los principios morales de la vida del hombre.

Mientras que los baby boomers y la generación X crecieron en un entorno analógico, la generación Z y la generación Alpha (nacida después de 2012) han sido moldeadas por la tecnología. En tanto, la naciente generación Beta (2025) ha comenzado a configurarse en un entorno marcado por la inteligencia artificial generativa. Cada generación trae consigo aptitudes y actitudes diferenciadas, pero lo más interesante es que también traen perspectivas de vida divergentes. Por este motivo, las normas sociales y leyes que rigen la dinámica relacional humana empiezan a sufrir brechas, fragmentaciones y vacíos más rápido de lo que son creadas, presentándose de este modo, choques y desacuerdos propios de las diferencias, donde algunos de los constructos existentes quedan obsoletos o en cuestionamiento moral y ético ante las nuevas realidades.

Es reconocido que los frutos del hombre en el ámbito científico y tecnológico han establecido procedimientos para hacer las cosas de forma rápida y eficiente. En este sentido, gracias al empleo de las diversas herramientas digitales, el hombre puede optimizar sus actividades haciéndolas llevaderas y sostenibles. Cabe destacar que ningún estamento de la sociedad se escapa de los cambios constantes que emergen en la misma, ya que todos son permeados por la volatilidad de las innovaciones del día a día.

Esta realidad demanda un mundo sin barreras, capaz de adaptarse a las dinámicas tecnológicas; por esta razón, la educación debe ser garante de una formación fundamentada en tales dinámicas y, para ello, debe ofrecer un proceso de enseñanza y

aprendizaje cónsono con las exigencias de la sociedad tecnológica, hoy en día, enfocada en el uso de la inteligencia artificial (IA) (Parejo y Cortón, 2025).

Esto requiere, por supuesto, de esfuerzos y cambios en muchas variables que atañen la educación actual, entre estas, una formación continua y una mentalidad abierta a la innovación y al cambio (Fruto et al., 2022). Se reconoce que un maestro que visiona y se prepare para la inmersión tecnológica, puede transformar la experiencia de aprendizaje de sus estudiantes, haciéndola más interactiva, personalizada y efectiva.

Para los maestros y los estudiantes, existen múltiples herramientas que facilitan su acercamiento, individual y colectivamente, para la construcción de sus conocimientos. Esta visión podría conducir al desarrollo de todas las habilidades consideradas bases fundamentales para el aprendiz, las cuales lo ayudarían a tener una comprensión óptima del mundo y de su entorno, influyendo así en su formación como ciudadano universal (Acosta, 2020).

Gracias al desarrollo de las diversas ciencias que tributan al campo educativo, las relaciones entre maestros y estudiantes se desarrollan en términos que benefician significativamente su progreso en lo cognitivo y volitivo dentro de diferentes contextos. Son tantos los apoyos con los cuales cuenta el mundo de la educación, que podría sugerir que, de seguir así el vertiginoso desarrollo del mundo tecnológico, podrían verse transformadas las funciones tradicionales de la escuela y del docente.

Lo anterior no es más que uno de los mayores temores de la educación actual, sobre todo en aquellos maestros que apenas logran llevar el ritmo del acelerado cambio que hemos venido citando en este documento. Al respecto, en el discurso social, se escucha argumentar de manera recurrente con más miedo que asombro, que la tecnología emergente, como la inteligencia artificial y el aprendizaje automático, ofrecen experiencias de aprendizaje personalizadas cada vez más eficientes que las desempeñadas por el ser humano. Estas se han adaptado a las necesidades y ritmos individuales del aprendiz, facilitando el acceso a recursos ilimitados de aprendizaje, sin profundizar en la automatización de tareas administrativas y de evaluación, lo cual está agotando de a poco

el rol relevante de las instituciones educativas y, por ende, del maestro.

Desde esta visión, se necesita de un maestro que no solo sea portador de conocimiento científico, sino que recurra a diferentes andamiajes para acompañar su proceso de guía, en función de formar un ser humano integral. En tal sentido, el docente estaría preparado para llevar a cabo diferentes actividades vivenciales, en pro de devolverle a la escuela su papel como centro de exploración, de desarrollo de la curiosidad, de asombro, de vida, de desarrollo de las emociones y de nuevos saberes. Una de esas actividades vivenciales, que desata todas esas posibilidades de aprendizaje de manera autónoma, lo constituyen las salidas a campo, las cuales podrían ser desarrolladas en todos los niveles educativos y desplegadas desde el enfoque experiencial (Parejo y Cortón, 2025).

Por este motivo surge el presente estudio, el cual se planteó como propósito analizar las salidas a campo y la formación del docente de educación infantil por medio de experiencias desde Colombia.

## **MÉTODO**

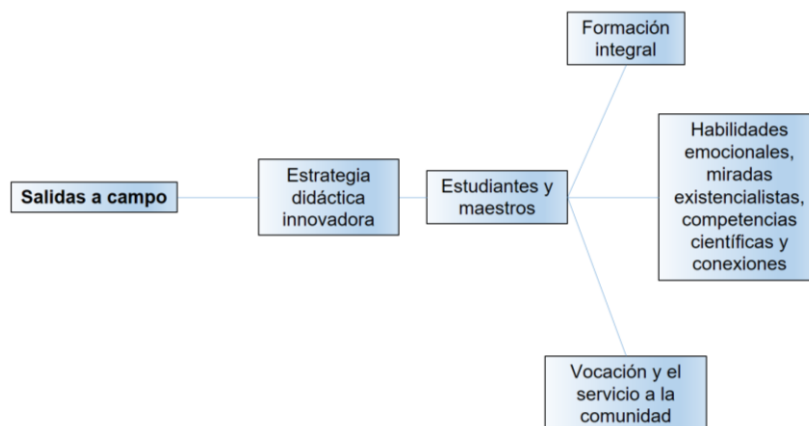
La metodología de la investigación se fundamentó en un enfoque cualitativo de tipo fenomenológico, en el cual se empleó la entrevista y las notas de campo como técnicas y el cuestionario semiestructurado aunado al cuaderno de notas, como instrumentos. Los sujetos del estudio estuvieron conformados por especialistas en psicología, maestros y estudiantes en formación dentro de la educación inicial. Los especialistas pertenecen a las comunidades: San Basilio de Palenque del departamento de Bolívar; Zenú en el departamento de Córdoba y la comunidad Kankuama de la población de Ataquez en el departamento del Cesar. Se seleccionaron cinco informantes clave, mediante muestreo intencional, que cumplieran con los siguientes criterios de inclusión: directivos, docentes, estudiantes en formación en educación inicial o especialista en psicología; conocimientos sobre las comunidades San Basilio, Zenú y Kankuama; experiencia en salidas de campo, más de cinco años de servicio, competencia en liderazgo y apertura a la transformación. Estos fueron identificados bajo seudónimos como: Inf1, Inf2, Inf3, Inf4 e Inf5.

Carlos Mario Ramos-Gelvez; Alfonso Roberto Arzuza-Gómez; Edilberto Hart-Montes

El proceso de interpretación condujo a extraer las categorías emergentes que derivaron de la interacción con los informantes y sus vivencias.

## RESULTADOS

Los resultados a continuación presentados constituyen lo emergente de las vivencias descritas por tres docentes, uno con experiencia y dos en formación, un psicólogo y una directora, quienes, a partir de sus experiencias educativas en las comunidades, contribuyeron a la constitución de las categorías de la figura 1.



**Figura 1.** Categoría 1. Concepción sobre las salidas a campo.

**Elaboración:** Los autores.

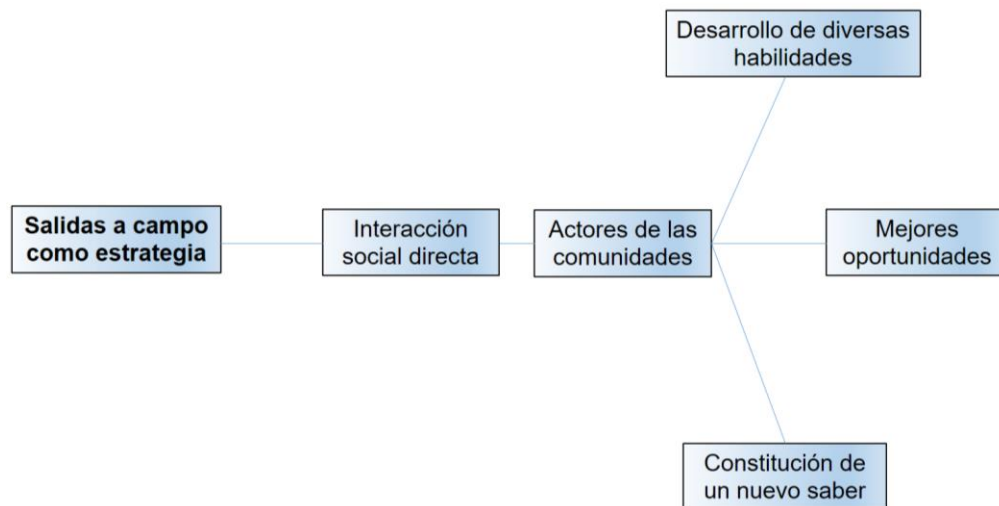
Las salidas a campo se definen como una estrategia didáctica innovadora, que ofrece una valiosa oportunidad para que los estudiantes y maestros desarrollen habilidades emocionales, miradas existencialistas, competencias científicas y conexiones más allá del aula tradicional, fomentando así una formación integral con un enfoque vocacional y al servicio de la comunidad (Márquez y Flórez, 2021; Acosta, 2020; Isea et al., 2025).

Todos los implicados en esta actividad formativa y educativa ven la oportunidad para expandir la red conceptual del aprendiz, ampliando la comprensión de los contextos locales, regionales y nacionales en cada una de sus realidades socioculturales (Parejo y Cortón, 2025). Pero lo destacado en esta estrategia educativa destaca su potencial para

aprender, reaprender y desaprender de manera libre y sin ningún tipo de obstáculo emocional.

Al referirse a la teoría del “aprendizaje por descubrimiento”, en relación con la “exploración” propuesta por el pedagogo contemporáneo Jerome Bruner, se consideran las salidas a campo como unas de las más idóneas para el aprendizaje vivencial. Tal constructo teórico, necesita de ambientes enriquecidos de contenido, de espacios y realidades socioculturales para su desarrollo, a fin de lograr nuevos saberes y despertar la curiosidad, creatividad, autonomía y libertad en los estudiantes, como aspectos fundamentales para mantener un bagaje profundo de su realidad.

En este marco, las salidas a campo convierten cada momento en insumos para el desarrollo de la capacidad comprensiva acerca del mundo circundante (Márquez y Flórez, 2021). También las salidas a campo se conciben como la oportunidad para el desarrollo de otras competencias que garantizan al involucrado, su capacidad para opinar, con elementos argumentativos, sobre las realidades que se les presentan en el momento y los efectos que estas pueden generar (Guerrero y Camargo, 2023; Isea et al., 2025). En síntesis, las salidas a campo generan toda una cantidad de provisiones que guían al estudiante hacia la construcción individual y autónoma de su conocimiento.



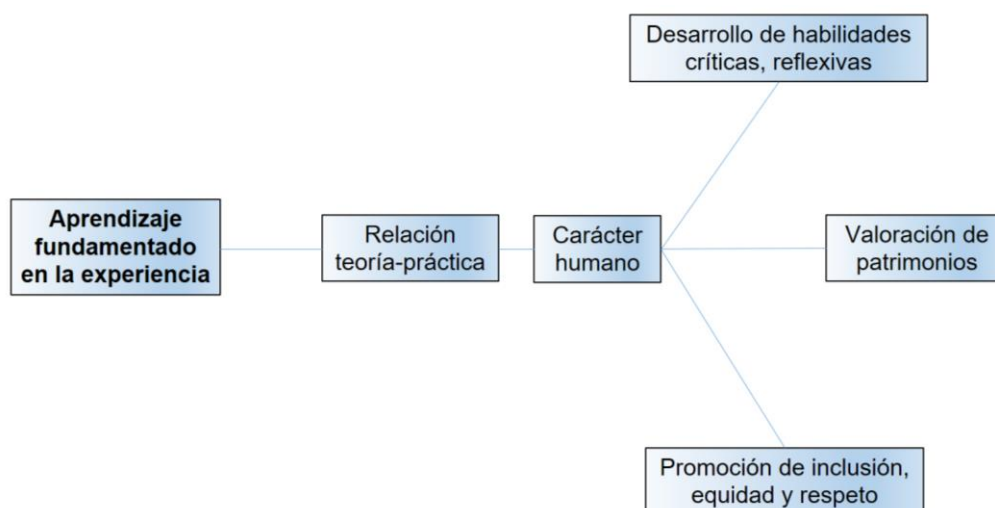
**Figura 2.** Categoría 2. Las salidas a campo como estrategia.

Carlos Mario Ramos-Gelvez; Alfonso Roberto Arzuza-Gómez; Edilberto Hart-Montes

### **Elaboración:** Los autores.

Las salidas a campo como estrategia, según la figura 2, garantizan la interacción social con los diferentes actores de las comunidades visitadas, convirtiéndolas así en oportunidades para el desarrollo de diversas habilidades, destrezas y competencias; de igual modo, estas conducen a un nuevo saber, el cual fortalece la red conceptual y los nuevos procesos neuronales de cada individuo en su interacción con el entorno (Rico et al., 2025; Isea et al., 2025).

Este tipo de actividades educativas validan la teoría del aprendizaje social de Lev Vygotsky, la cual se enfoca en un proceso de aprendizaje interactivo y motivador, donde los aprendices se interrelacionan no solo con sus pares sino también con el ambiente que les rodea. Las salidas a campo constituyen una estrategia innovadora y necesaria para la optimización de las diversas inteligencias como: la natural, la emocional y la existencialista, ya que promueve el desarrollo de habilidades comunicativas propicias para la inclusión social, la comprensión del otro, el respeto mutuo y la aceptación de los diferentes orígenes culturales (Isea et al., 2025; Toledo y Álvarez, 2022).



**Figura 3.** Categoría 3. Aprendizaje fundamentado en la experiencia.

**Elaboración:** Los autores.

Expresado de otra manera, en la figura 3, se puede asegurar que esta manera de propiciar el aprendizaje en cada uno de los participantes dentro de las salidas a campo es garantía de un aprendizaje fundamentado en la experiencia. Este enfoque permite a los implicados la oportunidad de lograr una interrelación entre los conceptos teóricos propuestos en el aula de clase y las actividades prácticas efectuadas en el escenario donde se lleva a cabo el quehacer educativo (Sevinç y Tantekin, 2026). Asimismo, esta estrategia contribuye al logro de conexiones socioculturales, la cual tiene como meta favorecer el desarrollo humano integral y fomentar la interacción con las comunidades y su naturaleza en escenarios experienciales.

Adicionalmente, se busca promover la inclusión, la equidad y la generación de vínculos respetuosos con los habitantes de las comunidades visitadas, a fin de establecer relaciones óptimas con los mismos y enriquecer los conocimientos ya adquiridos. Se convierte, además, en una oportunidad para reconocer y valorar los patrimonios naturales y culturales de la nación, en pro de fortalecer la identidad colectiva y la unidad nacional. En general, esta estrategia desarrollada desde el enfoque experiencial y bajo el liderazgo de un maestro responsable, lo compromete con la transformación intelectual y humana de cada uno de los involucrados, por cuanto contribuye con el alcance de una formación integral enfocada en la optimización de la calidad de vida en cada comunidad visitada (Rico et al., 2025; Von Feigenblatt et al., 2021; Cera y Hernández, 2026).

Lo antes emergido se complementa con las experiencias vividas por los informantes, quienes han protagonizado el proceso educativo infantil dentro de las comunidades de Palenque, Zenú y Kankuama. En este orden de ideas, pasando del discurso teórico al práctico, se consideran las experiencias de los informantes clave (Inf1, Inf2, Inf3, Inf4 e Inf5), quienes describieron sus aportes investigativos enfocados en sus vivencias y conocimientos relacionados con la historia, la cultura, las tradiciones u otros aspectos de las Comunidades de San Basilio de Palenque, departamento de Bolívar; Zenú, departamento de Córdoba; y la comunidad Kankuama ubicada en la población de Atanquez, departamento del Cesar.

En cuanto a la comunidad de Palenque, la informante 1 (Inf1) considera que su contexto histórico es fundamental para entender su identidad cultural. Los cimarrones que fundaron el pueblo provenían de diferentes tribus africanas, trayendo consigo sus tradiciones, costumbres y lenguas. A lo largo de la historia, Palenque ha mantenido una fuerte conexión con sus raíces del “continente madre”, lo que se refleja en su lengua, música, danza, medicina tradicional y arte culinario.

Hablar de Palenque es describir un pueblo que ha mantenido una fuerte cohesión comunitaria; su organización social se basa en grupos llamados "ma-kuagro", lo cual se traduce desde la lengua palenquera como "mi grupo", y que implica un sistema de deberes y derechos entre los miembros de la comunidad, socializados y divulgados desde el seno de los hogares; es decir, desde la infancia. La mujer juega un papel fundamental en la sociedad palenquera, ya que es ella quien se encarga de la preparación y comercialización de los dulces típicos del pueblo, por lo que son ampliamente reconocidas en el territorio nacional.

La Inf1 describió una experiencia vivida en la comunidad de San Basilio de Palenque. La misma comentó que se vivió al máximo la integración con el personal de una institución y con los niños más pequeños de esta comunidad educativa. Un grupo de aproximadamente 20 niños recibió a los maestros en formación con los brazos abiertos y con las mejores energías para realizar las actividades, donde los infantes tenían que estimular su creatividad con los materiales suministrados (pinturas y cartulina) y crear su mejor obra de arte. La informante comentó que los niños practicaron sus habilidades artísticas, el trabajo en equipo y la imaginación (Nieto, 2024).

En general, la informante evidenció un cambio positivo en el comportamiento y la disposición de los niños. Las maestras en formación desarrollaron sus trabajos planeados sin complicaciones mientras que intercambiaban algunos aspectos de su cultura y costumbres; es decir, su alegría permanente, buena comunicación, espontaneidad y cuidadosa higiene personal (Fruto et al., 2022).

Mientras los maestros en formación permanecieron interactuando con los niños y las

maestras titulares, tuvieron la oportunidad de saber más a fondo sobre las actividades que realizan los habitantes en la comunidad; de este modo, les mostraron a los niños la riqueza de su cultura y la belleza de su entorno. Para ello, también se dialogó con las maestras titulares practicantes. En base a ello, las maestras comentaron que, durante lo transcurrido en el año escolar, se vivieron experiencias que disfrutaron junto a los niños. De igual modo, hicieron saber que a los niños de esta comunidad hay que tenerlos muy ocupados porque muchas veces tienen juegos muy bruscos entre ellos.

En relación al tema de las actividades que hace la escuela y la comunidad para despertar la motivación de los niños “palenqueros”, el Inf1 nos comenta que, al considerar la preferencia de los niños, se precisa el gusto por los bailes tradicionales de su tierra. La institución implementa la estrategia del receso, dos días por semana, donde los niños pueden bailar con su música tradicional y jugar a las rondas infantiles.

Las maestras hacen saber que la relación que presentan los adultos con los niños “palenqueros”, son de respeto, destacando que los niños muestran obediencia a sus padres. Además, la informante comenta que los niños se sienten más seguros a medida que van relacionándose con los adultos. Por el lado de la familia, la relación que hay es sana y estable; es decir, se nota a los padres pendientes de sus hijos y se preocupan por su bienestar en cada lugar.

En lo concerniente a la identidad cultural, la escuela no la excluye, por el contrario, la integra a la formación global de los niños. La informante comenta que los infantes cursan una materia de lengua palenquera dentro de su horario académico, donde aprenden de su lengua materna y su historia, promocionando de este modo, la identidad cultural, la lingüística, la música y el arte con sus grupos escolares de baile e instrumentos.

Por otro lado, según la informante 2 (Inf2), Colombia tiene un contexto histórico, social y cultural tan complejo como rico; en este caso, nos referimos a la comunidad Zinuana. Históricamente, un pueblo poderoso acentuado en la región caribeña de Colombia, específicamente, en los departamentos de Córdoba y Sucre, cuya población se caracteriza por su territorio reducido con la llegada de los españoles.

Actualmente, la región enfrenta desafíos significativos en términos de pobreza, falta de acceso a servicios básicos como la educación y la salud, además de la violencia, siendo la niñez Zenú vulnerable a estos desafíos, ya que puede ser víctima por su condición de vulnerabilidad frente a estos factores.

Es importante destacar que la comunidad Zenú, según la informante 3, ha sido reconocida como defensora de sus derechos y de su territorio. En el año 2007, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) reconoció la importancia cultural e histórica de esta comunidad y su lucha por la recuperación de sus tierras. Solo este apartado y reconocimiento hacen de este territorio un sitio de interés investigativo para los maestros en formación, quienes, motivados por fines pedagógicos y académicos, se adentran en el contexto, con especial interés en la educación del infante. De esta manera, se promueven acciones educativas, lúdicas y altamente humanas (Acosta, 2020; Vera et al., 2024).

En la comunidad Zinuana del departamento de Córdoba, se disfrutó al máximo la integración con la comunidad y los niños del CDI “Amor a mi Tierra”, contando con un grupo de aproximadamente 20 niños del jardín, quienes recibieron a los maestros en formación con timidez e inseguridad; sin embargo, los maestros encargados de desarrollar las actividades organizadas, hicieron todo lo posible para que los niños disfrutaran de la realización de las actividades. Allí, los infantes demostraron su creatividad con los materiales suministrados (rollos de cartón, papel y goma) y crearon su mejor obra de arte. También, practicaron la técnica del rasgado, desarrollaron sus habilidades artísticas y motrices y, a su vez, potenciaron su imaginación.

El comportamiento y la disposición de los niños fue excelente. Las maestras en formación estuvieron junto a ellos para colaborar y corroborar sus trabajos, mientras que juntos intercambiaban palabras y frases de ánimo para que siguieran con su manualidad. De igual manera, se contó con la oportunidad de saber más a fondo sobre las actividades que realiza la institución para que los niños zinuanos pudieran vivir la riqueza de su cultura y el disfrute de sus relaciones con la comunidad. Para ello, se dialogó con el psicólogo de

la CDI “Por Amor a mi Tierra”, el informante 4 (Inf4). El psicólogo comenta que durante el tiempo que ha estado en la institución ha tenido una experiencia muy hermosa. El mismo destaca que lo más importante para la institución son los 160 niños, con los cuales cuenta el centro educativo.

En lo concerniente al tema de las actividades que hace la escuela y la comunidad para el disfrute de los niños zinuanos, comenta que, al ser los niños lo más importante para ellos, se busca siempre brindarles lo mejor, a fin de lograr una formación óptima y efectiva mediante actividades de recreación y de eventos lúdicos semanales (Fruto et al., 2022). La institución también implementa diferentes componentes para tener una convivencia sana entre los niños a través del control social, el cual verifica que los alimentos suministrados para los niños estén en buen estado.

Por el lado de la familia, la relación existente entre ellos es sana, por cuanto se aprecia que los padres de familia son responsables y se preocupan por el bienestar de sus hijos, evitando que los mismos se dejen llevar por el estrés (Isea et al., 2025).

Por otro lado, según la informante 5 (Inf5), la comunidad indígena Kankuamo distribuida en 14 resguardos indígenas, se encuentra inmersa a lo largo de la Sierra Nevada de Santa Marta, en el departamento de Magdalena. Su organización social está basada en un sistema de autoridades tradicionales, como los "Mamos", quienes se conocen por su sabiduría y liderazgo espiritual aparte de ser considerados los "Capitanes" líderes políticos. Esta estructura social ha permitido a la comunidad mantener su identidad y pertenencia a la tierra y la cultura por muchos años.

Una fuerte espiritualidad y conexión con la naturaleza caracteriza su identidad cultural y permea sus acciones. Además, tienen una rica tradición de artesanía, música y danza, siendo conocida por sus tejidos y bordados tradicionales. Cabe destacar que, aunque su lengua materna es el kankuamo, siempre nos hemos comunicado y hemos interactuado desde el habla hispana.

En lo correspondiente al currículo educativo Kankuamo, está pensado para la apropiación cultural y en el desarrollo de actos y estrategias que, mediados por la lúdica y la didáctica,

resaltan aspectos étnicos y de su naturaleza. Fuera de las aulas, los "Mamos", las autoridades tradicionales y las familias juegan un papel importante en la educación de los niños y jóvenes, por cuanto se enfocan en la importancia de la conexión con la naturaleza, el respeto por la fauna y la flora, el valor de la comunidad y, por supuesto, en la preservación de la cultura.

La población infantil Kankuamo, específicamente, los "Guardianes del futuro", cuentan con acceso a la educación formal y a servicios de salud. Si bien no alcanzan a cubrir sus necesidades totalmente. El sistema educativo se muestra organizado y estructurado para atender lo básico. Desde esta perspectiva, se prioriza la alimentación dentro de los programas escolares y se vela por el desarrollo integral con especial atención para crear las condiciones propicias en beneficio de la infancia (Colorado et al., 2025; Bravo et al., 2022).

Los maestros, pieza clave del desarrollo social de los Kankuamos, se encargan también de intervenir con los padres de familia y adultos, acercándolos a las demandas del siglo XXI en relación con los procesos de enseñanza y aprendizaje tecnológicos de los niños y niñas (Parejo y Cortón, 2025).

En la comunidad Kankuama, departamento del Cesar, se disfrutó al máximo de la integración con el personal de la institución y los niños del centro educativo. Un grupo de aproximadamente de 123 niños recibieron a los maestros en formación con alegría y emocionados con la realización de las actividades propuestas.

A lo largo del proceso educativo, se tuvo la oportunidad de saber más a fondo acerca de las actividades que realiza la institución para que los niños pudiesen vivir la riqueza de su cultura y sus relaciones con la comunidad. Para esto, se dialogó con la directora Inf5, quien comentó que durante el tiempo que ha estado en la institución, ha tenido una experiencia significativa, puesto que ha disfrutado compartir con las docentes y niños, aprendiendo mucho del proceso que se desarrolla en el centro educativo.

Las actividades que se realizan en la escuela junto con la comunidad favorecen el entretenimiento de los niños. La Inf5 comenta que, esta interacción, logra crear ambientes

pedagógicos enriquecidos que promueven la participación y potencian su interés. La institución implementa un modelo constructivista entre el docente y el niño, donde ambos contribuyen al enriquecimiento del conocimiento y fomentan la curiosidad, la espontaneidad y la sociabilidad. Además, se tiene presente la relación que presentan los adultos con los niños de esta comunidad, manteniendo en el respeto y la igualdad. Los adultos se colocan a la altura del niño, siendo observadores y atentos.

Aunado a lo anterior, cabe señalar que las actividades realizadas nacen de las necesidades presentes en los niños, los cuales requieren desarrollar su autoestima y seguridad.

En cuanto al apoyo familiar, la relación que existe es sana y estable, por cuanto se evidencia que los padres se mantienen pendientes de sus hijos, preocupándose por su bienestar. Se tiene en cuenta tanto la familia extensa como la pequeña para potenciar la educación en valores y el respeto hacia todos.

## **DISCUSIÓN**

De acuerdo a los resultados emergidos, se pudo constatar que la niñez en Palenque es fundamental para la transmisión de la cultura y las tradiciones. En este contexto, los niños palenqueros aprenden sobre la lengua, la música, la danza y las costumbres de su comunidad desde muy pequeños (Nieto, 2024). Con una educación centrada en la historia, la preservación cultural y la identidad, cobra un valor significativo la lengua y las tradiciones del pueblo para la acción pedagógica, ya que representan un componente invaluable para la estructuración de los constructos teóricos y del ejercicio docente (Toledo y Álvarez, 2022).

La informante manifestó que la escuela se preocupa por la infancia de los niños, tratando de darles tiempo suficiente para jugar y divertirse con los compañeros, a fin de fomentar la integración entre ellos. Los niños por naturaleza son carismáticos y sociables con todos, así, los infantes pueden disfrutar su infancia dentro de la escuela.

En cuanto a la comunidad Zenú, se pudo apreciar que ha logrado mantener su identidad

cultural y tradiciones, destacando que la organización indígena Zenú ha luchado por la recuperación de sus tierras y el establecimiento de proyectos productivos colectivos, como la ganadería y la reforestación, aún, bajo la amenaza de la expansión de la ganadería extensiva y la implementación de proyectos de infraestructura que han puesto en peligro la integridad de su territorio. Cabe agregar que la falta de reconocimiento y respeto por parte del Estado y la sociedad colombiana en general, ha contribuido a la marginación y a la exclusión de la comunidad Zenú.

Complementando lo anterior, se tiene en cuenta la relación que tienen los adultos con los niños zinuanos, manteniendo el respeto, los valores y las normas establecidas por el cabildo indígena Zenú de San Andrés de Sotavento. Al respecto, comenta el psicólogo que los padres firman un documento de compromiso al ingresar al niño al CDI, donde estos se comprometen a cumplir con las normas de la institución, contribuir con las tareas asignadas mediante el trabajo en equipo con los niños y atender a las sugerencias de los funcionarios del CDI, trabajando en conjunto. De esta manera, se fomenta la seguridad de los niños al contar con la ayuda de los adultos.

La escuela destaca igualmente su preocupación por los niños. Las docentes, durante el año escolar, llevan a cabo una planeación pedagógica enfocada en el juego y la diversión entre compañeros, lo cual conduce a fomentar la integración y la libertad de expresión cultural.

En cuanto a la educación de la comunidad Kankuamo, se pudo apreciar que esta se enfoca en la transmisión de la cultura y la tradición ancestral, siendo importante la identidad desde el contexto, que se hace evidente en la ambientación pedagógica de los espacios educativos. Los infantes de los diferentes grupos tenían que explorar su creatividad con los materiales suministrados (cartulina, papel y goma), a fin de rellenar lo mejor posible sus dibujos. Con dicho material y tareas, practicaron sus habilidades artísticas, el trabajo en equipo, la imaginación y la técnica del rasgado. Durante sus actividades, se les observó muy concentrados en el desarrollo de sus actividades y muy atentos a las directrices de las maestras en formación. En estas dinámicas, el

comportamiento y la disposición de los niños fue excelente.

En términos de identidad cultural, la escuela no se ausenta, por el contrario, trata de integrarla en lo posible en la educación de los niños. Los informantes comentan que la comunidad trabaja con los infantes para rescatar y preservar su cultura y su raza. Cabe agregar que en los salones existe un rincón de cultura donde se encuentran variedad de accesorios tradicionales, dulces e instrumentos propios del contexto cultural de los Kankuamos.

En resumen, las tres comunidades estudiadas se preocupan por brindar una educación de calidad mediante actividades de salidas de campos, las cuales conducen a los niños a estimar sus entornos y a demostrar sus habilidades en pro de la preservación de los mismos; por ende, los docentes deben prestar su cooperación para fomentar en ellos la valoración por el ambiente de generación en generación.

## **CONCLUSIONES**

Las experiencias en las salidas a campo son fundamentales en la formación de maestros, especialmente, aquellos comprometidos con la educación infantil de calidad. Este tipo de ejercicio académico y científico permite a los futuros educadores vincular la teoría con la práctica, experimentar, de primera mano, las dinámicas del entorno educativo y adaptarse a contextos diversos.

Los informantes destacan la necesidad de vincular la teoría con la práctica a través de la experimentación, la investigación y la enseñanza. En las salidas a campo desarrolladas en estas tres comunidades, los maestros en formación tienen la oportunidad de observar, ensayar y analizar diferentes enfoques pedagógicos.

Cuando los maestros en formación asisten a las comunidades mencionadas a lo largo del estudio, pueden compartir diferentes formas de enseñar y aprender. Cuando los profesores van a las escuelas, pueden aprender cosas nuevas y mejorar su propia enseñanza, lo que ayuda a todos a obtener una educación buena y justa.

Los maestros en formación deben realizar estas visitas para aprender sobre diferentes

culturas y sobre cómo trabajar con ellas. La educación multicultural ayuda a los profesores a aprender y a respetar diferentes culturas, lo cual es realmente importante en lugares donde hay muchos tipos de personas. Cuando los futuros maestros visitan comunidades como San Basilio de Palenque, San Andrés de Sotavento y los Kankuamos, aprenden más sobre los problemas y dificultades que enfrentan estas comunidades. Esto les ayuda a crear métodos de enseñanza más inclusivos y adecuados para la enseñanza de la cultura en las escuelas.

Vale resaltar que, al visitar lugares como San Basilio de Palenque, San Andrés de Sotavento y los Kankuamos, tanto los maestros como los estudiantes logran mantener su cultura viva, contribuyendo a mejorar su calidad educativa y de vida. Antes de empezar a enseñar, los futuros maestros deben aprender de estas experiencias para crecer como profesionales. Estos entornos educativos constituyen los lugares donde las personas aprenden y comparten sus culturas, lo cual garantiza el fomento de una educación justa e igualitaria dentro de una sociedad diversa.

## **FINANCIAMIENTO**

No monetario.

## **AGRADECIMIENTO**

Gracias a quienes cooperaron con sus loables aportes al estudio.

## **REFERENCIAS CONSULTADAS**

- Acosta-Marroquín, N. (2020). Formación de maestros en educación infantil: revisión de tendencias investigativas. Teacher training on childhood education: review of research trends. *Pedagogía y Saberes*, (53), 83-96. <https://n9.cl/lmpf0>
- Bravo, E., Costillo, E., Bravo, J. L., Mellado, V., y Conde, M. D. C. (2022). Analysis of prospective early childhood education teachers' proposals of nature field trips: An educational experience to bring nature close during this stage. *Science Education*, 106(1), 172-198. <https://n9.cl/hmycm>

- Cera-Torrenegra, L. L., y Hernández-Hernández, D. Y. (2026). Criterios andragógicos en la práctica docente desde la educación inicial. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 11(21), 29-45. <https://n9.cl/mr4mv>
- Colorado Orozco, D., Blandón Giraldo, A. M., Osorio Patiño, S. A., y Gómez Gaviria, I. N. (2025). Who they are and what they do: personal dimension of early childhood teachers in Medellín, Colombia. *International Journal of Early Childhood Learning*, 32(2). <https://n9.cl/knyxv>
- Fruto Silva, E. R. I. C. K., Rico Ballesteros, R., Conde Hernández, M., Bolaño Truyol, J. D., Mercado Porras, C., Sánchez Montero, E., ... y Caro Herrera, M. F. (2022). Initial teacher training in Colombia: reflections and perspectives from a systematic review. *Journal of Positive School Psychology*, 6(2), 1-14. <https://n9.cl/qfvqw>
- Guerrero, A. L., y Camargo-Abello, M. (2023). Teachers' agency in the implementation of an early childhood education policy program in schools in Bogotá, Colombia. *International Journal of Child Care and Education Policy*, 17(1), 1-24. <https://n9.cl/q7aj2j>
- Isea, J., Molina, T., Álvarez, G., y Romero, A. (2025). Impact of academic stress on the well-being of postgraduate students: coping strategies. Impacto del estrés académico en el bienestar de los estudiantes de posgrado: estrategias de afrontamiento. *Salud, Ciencia y Tecnología - Serie de Conferencias*, 202, 628. <https://n9.cl/suqky>
- Isea, J. J., Álvarez, G. A., Molina Gutiérrez, T. de J., y Romero Fernández, A. R. (2025). Estrategias para el desarrollo de competencias en Educación Superior. *Revista Conrado*, 21(103), e4345. <https://n9.cl/zjlkp>
- Márquez-Fúnes, K., y Flórez-Nisperuz, E. (2021). Perspectivas curriculares y didácticas de las salidas de campo en las licenciaturas en Ciencias Sociales del Caribe Colombiano. *Entramado*, 17(1), 136-148. <https://n9.cl/0e5sn>
- Nieto, C. (2024). Atención y Educación en Primera Infancia: Desafíos para el Educador. *Rev. Sci.*, 9(33), 405-418. <https://n9.cl/2qzyfl>
- Parejo, J. L., y Cortón-Heras, M. O. (2025). Learning experiences outside the university classroom: analysis of field trips to innovative schools. *Educación XX1*, 28(1), 213-234. <https://n9.cl/w05s5>
- Rico, F., Rico, H., de La Puente, M., Torres, J., y Guzmán, H. (2025). Enhancing international trade competencies through local field trips: a study of Colombian undergraduate students. *Cogent Education*, 12(1), 2547940. <https://n9.cl/caq98i>

Sevinç Özgen, E., & Tantekin Erden, F. (2026). Field trips as gateways to out-of-school learning: perspectives and practices among preschool teachers. *Journal of Adventure Education and Outdoor Learning*, 26(1), 92-108. <https://n9.cl/i9e6eg>

Toledo-Monroy, A. R., y Álvarez-Lozano, M. I. (2022). Educación Intercultural Bilingüe e Inteligencias Múltiples: Una propuesta para la construcción de aprendizajes cooperativos. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 7(1), 304-325. <https://n9.cl/f66gj>

Vera, M., Mendoza, A., y Beltrán, L. (2024). Intervención de la motivación docente en el logro de los objetivos de aprendizaje: Percepción de los docentes. *Revista Gestión de las Personas y Tecnología*, (50), 1-20. <https://n9.cl/07v20>

Von Feigenblatt, O., Pardo, Ph. & Cooper, M. (2021). Sufficiency Economy Philosophy (SEP): Thailand's Emic Approach to Governance and Development as Evidence of an Asian-value Oriented Inclusive Leadership Management Philosophy. *Journal of Asia Pacific Studies*, 6(2), 1-12. <https://n9.cl/9231h>