

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llano

<https://doi.org/10.35381/e.k.v8i2.4854>

## **La cosmovisión andina como fundamento filosófico en la formación inicial docente en el Perú**

### **The Andean worldview as a philosophical foundation for initial teacher training in Peru**

Diomedes Sánchez-Moreno  
[diosanchez@ucvvirtual.edu.pe](mailto:diosanchez@ucvvirtual.edu.pe)  
Universidad César Vallejo, Trujillo, La Libertad  
Perú  
<https://orcid.org/0009-0000-6704-8883>

Kony Luby Duran-Llano  
[kduran@ucvvirtual.edu.pe](mailto:kduran@ucvvirtual.edu.pe)  
Universidad César Vallejo, Trujillo, La Libertad  
Perú  
<https://orcid.org/0000-0003-4825-3683>

Recibido: 20 de julio 2025  
Revisado: 25 de septiembre 2025  
Aprobado: 15 de noviembre 2025  
Publicado: 01 de diciembre 2025

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llaro

## RESUMEN

El propósito de esta investigación consistió en analizar la integración de los principios de la cosmovisión andina en la formación docente, promoviendo una educación intercultural inclusiva y respetuosa de la diversidad. Metodológicamente, el estudio se fundamentó en un enfoque cualitativo de tipo documental, mediante la revisión de 15 estudios entre los cuales destacaron 5 de gran relevancia para el abordaje de la cosmovisión andina en la formación y el desempeño inicial docente. Como resultado, se precisó que la cosmovisión andina ha promovido una perspectiva holística con miras hacia una pedagogía más humana, la cual ha requerido de un proceso de formación continuo ajustado a las realidades del día a día. Como conclusión, la cosmovisión andina resaltó como un fundamento filosófico sustentado en los principios de reciprocidad, complementariedad y equilibrio, siendo así valiosos para la formación inicial del docente en el Perú.

**Descriptor:** Cosmovisión andina; filosofía de la educación; formación inicial docente; saberes ancestrales; educación intercultural. (Tesauro UNESCO).

## ABSTRACT

The purpose of this research was to analyze the integration of the principles of the Andean worldview in teacher training, promoting an inclusive intercultural education respectful of diversity. Methodologically, the study was based on a qualitative documentary approach, through the review of 15 studies, among which 5 of great relevance for the approach of the Andean worldview in teacher training and initial teacher performance were highlighted. As a result, it was pointed out that the Andean worldview has promoted a holistic perspective towards a more humane pedagogy, which has required a continuous training process adjusted to day-to-day realities. In conclusion, the Andean worldview stood out as a philosophical foundation based on the principles of reciprocity, complementarity and balance, thus being valuable for initial teacher training in Peru.

**Descriptors:** Andean worldview; philosophy of education; initial teacher training; ancestral knowledge; intercultural education. (UNESCO Thesaurus).

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llano

## INTRODUCCIÓN

Los valores de la cosmovisión andina en la formación inicial docente constituyen un conjunto de creencias y prácticas que reflejan la relación armónica entre el ser humano, la naturaleza y lo espiritual (Chávez & Sánchez, 2025). Para la ONU (2015) y Ochoa & Bujan (2023), el proceso de formación inicial docente juega un rol fundamental, por cuanto busca fortalecer una pedagogía inclusiva, igualitaria y respetuosa de la diversidad cultural, considerando todos los atributos de los estudiantes para resaltar y valorar sus acciones.

Dentro de esta visión la complementariedad, en otras palabras, las cualidades de cada individuo y su cultura los diferencian unos de otros; estos factores son apreciados como agentes de enriquecimiento entre sí, lo cual ayuda a disminuir los conflictos en función de preservar la vivencia de cada uno, incluyendo las culturas andinas (Von Feigenblatt & Estupiñán, 2025). Esto implica la valoración de sus saberes ancestrales como la medicina tradicional, donde se respetan los ciclos de vida y sus transformaciones, aunque siempre preservando los principios originarios de su desarrollo sostenible. Las vicisitudes y diferencias en lo referente a la discriminación entre la formación occidental y la vivencia andina se reflejan en aquella imposición de la cultura europea mediante sus tradiciones, lenguas y valores, quienes marginalizaban los conocimientos ancestrales; es decir, la medicina natural, sus creencias, entre otras, para sentar sus bases en ellos.

Por todo lo señalado, urge promover la interculturalidad y la inclusión en los diseños curriculares dentro de todos los programas de estudio de formación magisterial en los institutos y escuelas de educación superior pedagógico. Se debe considerar los contenidos y metodologías andinas como el aprendizaje en servicio, la invitación a líderes comunitarios andinos expertos, a fin de compartir sus experiencias en el aula a través de la reflexión crítica. Desde la investigación, la promoción del estudio de la cosmovisión andina, con el objeto de profundizar su comprensión y contribuir a la

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llaro

disminución de la discriminación (Peña & Venegas, 2022; Infante et al., 2025).

La cosmovisión andina, fundamental en las culturas originarias, pone énfasis en la interconexión y el equilibrio entre todos los seres y elementos del universo. Desde esta perspectiva, el Ayni, cuyo significado es reciprocidad y el Sumaq Kawsay, cuyo significado es el buen vivir, destaca como un pilar filosófico elemental que orienta la existencia comunitaria y su interrelación con el entorno. El Ayni está referido a la praxis retroalimentada, precisada como el intercambio equilibrado, donde toda labor se lleva a cabo de manera colectiva. Desde otra visión, el Sumaq Kawsay, al traducirse como el buen vivir, señala la relevancia del acontecer individual y colectivo (Correa, 2024), aspecto que es de suma importancia para sus interacciones sociales y espirituales, mediante las cuales se persigue vincular los conocimientos ancestrales dentro del acontecer educativo en función de promover el respeto, la igualdad y la solidaridad para la constitución de una sociedad sostenible y justa (Chávez & Sánchez, 2025).

A pesar del progreso de estudios que abordan la cosmovisión andina dentro del contexto educativo del Perú, específicamente, los términos Ayni y Sumaq Kawsay, constituyen elementos poco explorados en el quehacer educativo, sobre todo en lo referente a la formación inicial docente. Una de las vertientes poco estudiadas lo ha sido su inclusión dentro de los currículos y los planes pedagógicos de aula. Por ejemplo, Ayni (la reciprocidad), se podría emplear como una opción elemental dentro de las clases al enseñar a los aprendices a compartir e interactuar armónicamente dentro y fuera del aula. De este modo, el docente se destacaría como un modelo a seguir para sus estudiantes al considerar estrategias sustentadas en este particular.

Además, el Sumaq Kawsay es sinónimo de vida equilibrada y armónica con lo que nos rodea, planteando un desafío para los docentes en formación, puesto que aunque se enfoca en una vida plena, requiere de un análisis profundo relacionado con su aplicación y su integración con el término del “buen vivir” dentro de las competencias profesionales de los docentes y sus formas de enseñanza tanto en las zonas rurales

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llano

como en la colectividad indígena del Perú, a objeto de afianzar sus conocimientos y, por consiguiente, el de los estudiantes (Isea et al., 2025).

Vale agregar que, con frecuencia, las políticas educativas nacionales poco se preocupan por el aspecto cultural y espiritual de las comunidades andinas, asimismo, pocas son las investigaciones que exploran esta temática en el quehacer educativo; ello limita la aplicación de estrategias variadas que pueden usar los docentes dentro de su proceso de enseñanza en función de difundir los conocimientos correspondientes para la valoración de la cultura andina. Por este motivo, se hace necesario llevar a cabo estudios que abarquen el abordaje de esta filosofía, con el fin de resaltar su potencial y conservar su esencia dentro de una acción educativa inclusiva y respetuosa.

Por otro lado, otro aspecto poco tratado ha sido el papel de la formación inicial docente en la transmisión de estos saberes ancestrales a las nuevas generaciones de educadores. Aunque, a lo largo de la historia, se ha valorado el Ayni y el Sumaq Kawsay, son muy escasas las indagaciones sobre estos; es por ello que se hace un llamado a la profundización de estos términos, ya que su interrelación es capaz de promover las competencias socioemocionales y los valores éticos (Von Feigenblatt, 2025; Bustamante, et al., 2023).

A partir de esta consideración, es propicio destacar que la cosmovisión andina a lo largo de cada generación subyace en la necesidad de una didáctica promotora del desarrollo ancestral. Por tanto, es imprescindible profundizar en vivencias que conduzcan a la incorporación de las nociones filosóficas andinas dentro de los programas educativos docentes, al objeto de mantener las tradiciones culturales vivas para nutrir el quehacer educativo y alcanzar el desarrollo integral de los aprendices en el Perú (López et al., 2025).

En este marco, esta investigación está fundamentada en la cosmovisión andina, especialmente, en los principios del Ayni y del Sumaq Kawsay, constituyéndose en una opción para entender mejor las dinámicas educativas y culturales en el Perú. No

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llano

obstante, existen aún vacíos por abarcar a fin de generar mayores conocimientos. Estos principios como son propiciadores del equilibrio y la reciprocidad sirven como bases para la interrelación dialógica y el desarrollo sostenible de las comunidades indígenas.

Por esta razón, existe una necesidad urgente de explorar el Ayni y el Sumaq Kawsay dentro del acontecer educativo, a fin de darlos a conocer en la escuela y, por ende, en la sociedad que generalmente poco valora la cultura indígena. Por consiguiente, la inclusión de estos saberes en las diversas metodologías de enseñanza dentro del currículo educativo ayuda a la promoción de su valoración ancestral tanto en los salones de clase como fuera de ellos.

Otro factor que subraya la necesidad de una mayor investigación lo constituye la brecha existente entre las políticas educativas nacionales y la realidad de las comunidades indígenas. Mientras que la reciprocidad del Ayni y el concepto de buen vivir o Sumaq Kawsay están profundamente enraizados en las prácticas cotidianas de las comunidades, el sistema educativo formal no siempre refleja estos principios. De forma frecuente, la educación en las localidades rurales o en las comunidades indígenas se carece de herramientas necesarias para aplicar enfoques educativos que respeten y difundan los valores ancestrales. En correspondencia con las investigaciones previas, el hecho educativo en el Perú se ve forzado a modernizarse, pero además enfrenta el desafío de conservar su identidad cultural. Desde esta realidad, la cosmovisión andina se circunscribe en un campo que requiere ser profundizado para desarrollar perspectivas pedagógicas apropiadas para facilitar una educación inclusiva y equitativa (López et al., 2025)

Es menester señalar que, la carencia de un enfoque integral para la combinación de saberes ancestrales con los alcances pedagógicos actuales se precisa como un tema vital en el campo investigativo. El Ayni y el Sumaq Kawsay y sus principios ofrecen una visión única para el quehacer pedagógico enfocada en la colaboración, la vivencia

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llano

armónica y el respeto, aunque poco se sabe sobre la forma en la cual estos valores se aplican eficientemente a lo largo del desempeño docente, en especial en el desarrollo socioemocional (Isea et al., 2025).

Considerando lo expuesto, el proceso de formación tradicional docente no ha integrado suficientemente la cosmovisión, lo cual limita, a futuro, la capacidad de los educadores para ejercer dominio sobre los estudiantes en contextos pluriculturales (López et al., 2025).

Esta carencia investigativa se ve además reflejada en la poca presencia de la cosmovisión andina en los programas educativos que se diseñan en las universidades, lo cual pone en evidencia la necesidad de reflexionar sobre los enfoques pedagógicos actuales (Isea et al., 2025).

El estudio sobre este tema con énfasis en el Ayni y el Sumaq Kawsay, tiene como fin explorar todo lo referente a estos conceptos filosóficos resaltando la importancia de su integración en la formación inicial de los docentes. Los avances alcanzados en este recorrido investigativo serían tomados en cuenta como implicaciones pedagógicas promotoras de la reciprocidad y el equilibrio social, específicamente, en contextos rurales y andinos.

En correspondencia con lo antes detallado, se persigue identificar ¿de qué manera los futuros docentes pueden ser formados para valorar los principios del Ayni y del Sumaq Kawsay a lo largo de su desempeño pedagógico dentro y fuera del aula? Por ende, el objetivo general se fundamentó en proponer un modelo de formación docente para la valoración y el respeto de la cosmovisión andina.

De esta forma, se busca fundar una enseñanza intercultural orientada en el fomento de una relación respetuosa y balanceada entre los educadores y sus estudiantes (López et al., 2025).

El propósito de este estudio es relevante, por cuanto tiene como norte valorar la cultura ancestral dentro del contexto educativo del Perú. En este sentido, se busca contribuir a

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llaro

una formación inclusiva, respetuosa y equitativa de la cultura. Asimismo, se propone analizar el impacto en las competencias didácticas docentes, especialmente, para el fomento de la diversidad cultural y del desarrollo socioemocionales de los educandos (Isea et al., 2025).

En lo referente a los objetivos específicos, el estudio condujo a indagar sobre los principios ancestrales en pro de fomentar una cultura andina predominante; de igual manera, la efectividad de estas visiones mejorará la calidad educativa de los saberes ancestrales mediante una acción cooperativa de intercambio de conocimientos. (García, 2020; Valencia, 2021; Ochoa & Bujan, 2023).

Tomando en consideración los argumentos expuestos y, siendo Perú un país rico en diversidad cultural indígena, la enseñanza de estos principios en los programas de formación inicial docente constituye una herramienta clave para su difusión.

En este sentido, la incorporación de la cosmovisión andina en el currículo nacional para la formación de los maestros podría reducir las rupturas entre las comunidades urbanas y rurales. Esta visión promovería el respeto por parte de los docentes y de los estudiantes mediante la ejecución de tareas ajustadas a las realidades culturales, con el objeto de propiciar la equidad educativa. Por otra parte, la reciprocidad y el balance inherentes a los principios del Ayni y del Sumaq Kawsay, ofrecen una perspectiva filosófica alineada con los desafíos contemporáneos en el entorno pedagógico.

Actualmente, es del conocimiento general que la violencia escolar y el descontrol emocional de los estudiantes va en aumento, por ende, el enfoque basado en lo armónico y en la reciprocidad puede crear un clima de confianza y ayuda mutua, generando un ambiente propicio para el desarrollo integral. La consideración de tales principios en la formación docente puede, con ello, contribuir a una mejor preparación de los educadores para enfrentar estos retos socioemocionales y promover una educación emocionalmente inteligente.

La investigación se centra en el rol clave que juegan los educadores en la transmisión



Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llano

de valores a las generaciones venideras. Para hacerlo posible, la formación pedagógica docente constituye una acción ética crucial capaz de fomentar la valoración de una cultura andina (Bustamante et al., 2023). La integración de la cosmovisión andina enfocada en la reciprocidad, la cooperación y el balance cultural, podría fortalecer la acción docente en función de convertirse en agentes de cambio para la sociedad, asumiendo un modelo didáctico cimentado en la solidaridad y el respeto mutuo.

De la misma manera, el conocimiento sobre estas filosofías podría ofrecerles a los educadores nuevas perspectivas y recursos para enfrentarse a los desafíos culturales dentro y fuera de las aulas para trabajar de forma efectiva en entornos interculturales, donde las experiencias vividas por cada estudiante son variadas.

Finalmente, el Ayni y el Sumaq se abordan como oportunidades de revitalización cultural en el contexto educativo, debido a que las cosmovisiones indígenas han sido excluidas de los sistemas educativos oficiales. En este particular, este estudio cooperaría en la conservación de las tradiciones culturales, permitiendo que el sistema educativo se adapte a las realidades y necesidades de los pueblos andinos del Perú.

## **MÉTODO**

En función de cumplir con los propósitos de presente estudio, se acudió a la revisión sistemática de la literatura. Este método permitió analizar la cosmovisión andina como base filosófica en la formación inicial docente en Perú, tomando en cuenta las directrices de las investigaciones previas sobre su aplicabilidad en el hecho pedagógico. Las bases de datos de las cuales se extrajeron los artículos fueron: Scopus, Web of Science, Redalyc y Scielo, cuyos aportes ofrecieron una perspectiva general y clave para el tema indagado.

La estrategia de búsqueda se centró en las siguientes palabras clave: cosmovisión andina, formación inicial docente, filosofía educativa, Perú, educación inicial y valores andinos.

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llano

Los artículos fueron incluidos en esta revisión si cumplían con los siguientes criterios:

- Evaluación de cosmovisión andina.
- Publicación posterior a 2020.
- Enfoque en formación inicial docente en Perú.
- Relación con valores educativos andinos, como reciprocidad, equilibrio, y el concepto de "Ayni" (reciprocidad) y "Sumaq Kawsay" (buen vivir).

También fueron excluidos los estudios con diseños cuantitativos y aquellos que no se alineaban con la defensa de los valores culturales y filosóficos andinos.

El proceso de selección se realizó siguiendo una metodología rigurosa. Todos los artículos fueron evaluados por el investigador según los criterios de inclusión y exclusión mencionados. Para ello, se empleó una rúbrica de evaluación que permitió organizar la información de los estudios seleccionados y categorizarla según el tipo de investigación, año de publicación, enfoque metodológico (cualitativo, filosófico, de reflexión) y los hallazgos relacionados con la cosmovisión andina y su aplicación en la formación inicial docente.

Al indagar 31 artículos, se seleccionaron 15 que cumplieron con los criterios establecidos, considerando las variables: año de publicación posterior al 2020 y el aporte educativo.

En relación con la perspectiva filosófica, se analizaron los estudios que interpretaban la cosmovisión andina en la formación inicial docente, centrándose en aspectos como el equilibrio social y cultural, la reciprocidad, el buen vivir y la visión integral del ser humano a nivel global. En lo correspondiente al impacto de la cosmovisión andina del accionar pedagógico en la educación inicial, se precisó a raíz de los principios clave que forman parte de las culturas andinas y se aplican en la educación inicial de Perú.

Las variables contempladas en la extracción de datos son:

- Año de estudio: Año de publicación del estudio.
- Enfoque filosófico: Interpretación de la cosmovisión andina en el contexto

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llano

educativo.

- Diseño de estudio: Exploratorio, cualitativo, teórico-filosófico.
- Valoración de la cosmovisión: Inclusión de principios como el Ayni y Sumaq Kawsay en la formación docente.

A continuación, se muestra el número de estudios identificados en las bases de datos, y los estudios que finalmente fueron seleccionados y descartados para la revisión final.

## RESULTADOS

**Tabla 1.**

Matriz de revisión de la literatura. Plantilla general basada en temas.

ID	Referencia	Cosmovisión, valoración de la reciprocidad y el equilibrio, el "Ayni" y el "Sumaq Kawsay"
1	Kvietok et al. (2022).	La cosmovisión andina constituye una forma cíclica de conectar de manera equilibrada al ser humano con el entorno natural. La reciprocidad es su principio elemental. Vale resaltar que el Ayni implica la ayuda mutua y el Sumaq Kawsay representa el buen vivir.
2	Montero (2024).	La lengua y la cultura constituyen ejes articuladores en el desempeño docente indígena en países como México y Brasil, ya que se articulan para sentar las bases de la sociolingüística y la sociocultura.
3	Julca et al. (2025)	La justicia comunal en Alpamayo, constituye una vía apropiada para el fomento del pluralismo en las comunidades andinas.
4	Ochoa & Bujan (2023)	Es necesaria una coordinación entre la justicia indígena y la justicia ordinaria penal a fin de ofrecer soluciones justas a la población indígena. Ello requiere de una buena formación en el área de Derecho.
5	Correa (2024).	Se hace énfasis en la ética indígena sustentada en el buen vivir entre los indígenas y con el entorno que les rodea.

**Elaboración:** Los autores.

De acuerdo con lo descrito en la tabla 1, el análisis de la integración de la cosmovisión andina como fundamento filosófico en la formación inicial docente en el Perú, revela una serie de hallazgos clave sobre la percepción de los educadores y su impacto en los futuros docentes:

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llaro

Uno de ellos lo constituye la valoración de la cosmovisión andina en la formación docente. Con respecto a este aspecto, los datos señalan que la integración de los principios filosóficos de la cosmovisión andina en los currículos de formación docente es concebida como un recurso enriquecedor que conduce a los educadores a entender mejor las vivencias culturales de los aprendices (Montero, 2024). Factores como el equilibrio y la reciprocidad consolidan la idea de promover una acción pedagógica inclusiva y respetuosa de las diferencias individuales.

Otro elemento fundamental es el desafío de la integración en la praxis educativa. En este particular, muchos docentes declaran su preocupación por superar las dificultades latentes en ambientes andinos entre los cuales destacan las dinámicas de enseñanzas contemporáneas y las demandas de un ambiente educativo rural. A este respecto, se suma la escasez de recursos didácticos específicos que promuevan una formación teórica en cosmovisiones indígenas; todas ellas son barreras que limitan su enseñanza efectiva en el aula.

Por otra parte, se destaca el impacto de la identidad de los futuros docentes. En este aspecto, los datos muestran que la formación docente, al integrar la cosmovisión andina, tiene un efecto positivo en la constitución de la identidad profesional de los educadores en formación (Chávez & Sánchez, 2025). En correspondencia con lo anterior, los docentes se sienten más acoplados con su cultura ancestral, lo que refuerza su habilidad para enseñar de forma más empática y sensible a los estudiantes (Montero, 2024).

Finalmente, se pudo constatar como punto clave, la apreciación de la educación holística. En este particular, las investigaciones confirmaron que la visión holística fomentada por la cosmovisión andina (una perspectiva que acepta lo académico, lo espiritual, lo natural y lo humano) podría ser un fundamento resaltante para una didáctica integral y humanista. Esta percepción de la educación podría valorar un aprendizaje más innovador, donde los aprendices, aparte de obtener nuevos saberes,

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llaro

también aprenden a valorar la armonía social y el respeto por lo que les rodea. Según la apreciación de Gonzales (2024), es pertinente destacar la importancia de la urgencia en la solución de las dificultades andinas, en función de atender a sus requerimientos de forma inmediata.

## **DISCUSIÓN**

La inserción de la cosmovisión andina en la formación inicial docente brinda diversas oportunidades para fortalecer la educación intercultural y para tomar las medidas pertinentes al momento de enfrentar desafíos dentro de un contexto multicultural y heterogéneo como el peruano (Montero, 2024).

Es ineludible que los docentes apliquen los principios filosóficos como el Ayni y el Sumaq Kawsay, debido a que, empleando estos aspectos andinos en las realidades de sus estudiantes, podrán conceder importancia a sus culturas y tradiciones.

Otro de los elementos más relevantes lo constituye la unificación de los principios como la reciprocidad y la complementariedad, por cuanto son precisados como fundamentos educativos apropiados tanto para la formación docente como para su interacción posterior con los estudiantes al ejercer su profesión (Von Feigenblatt, 2025; Bustamante et al., 2023).

Este punto de vista, orienta un proceso de enseñanza sustentado en la horizontalidad, el respeto mutuo y la colaboración, en lugar de una relación vertical caracterizada por la demostración de dominio de un poder sobre otro (Ochoa & Bujan, 2023). No obstante, como se indicó previamente en los resultados, la falta de formación apropiada y de materiales pedagógicos indicados limita la eficacia educativa. Por ende, es imperante que los programas de educación inicial docente propicien una formación consolidada sobre la cosmovisión andina para superar estas barreras.

El enfoque integral, cualidad común en la cosmovisión andina, también resulta ser un hecho favorable en la medida en la cual se permite a los docentes entender al aprendiz

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llano

como un ser completo que requiere ser formado en conocimientos académicos, valores y actitudes, conduciéndolos a cohabitar de modo armónico con su entorno. Sin embargo, lo difícil de unificar estas concepciones radica en el hecho de desempeñarse en un sistema cerrado a las posibilidades que ofrece el entorno, realidad que fragmenta la aceptación del otro, siendo así un reto constante del acontecer educativo.

En síntesis, aunque los beneficios orientados a la integración de la cosmovisión andina son claros, su implementación triunfante requiere no sólo de la buena intención docente sino también de transformaciones radicales en las políticas educativas, a objeto de reconocer estas cosmovisiones como parte fundamental de los planes de estudio del Currículo Nacional. Este logro debe ir de la mano con una capacitación continua mediante el diseño de materiales apropiados y de metodologías pedagógicas efectivas para un desenvolvimiento docente óptimo.

## **CONCLUSIONES**

La importancia de la cosmovisión andina para la formación del docente con sus principios de equilibrio, reciprocidad y complementariedad se conciben como un cimiento filosófico valioso para la formación del docente en Perú.

Al incorporar tales principios, los futuros educadores son capaces de desarrollar una mayor sensibilidad cultural, lo cual contribuye a la generación de un ambiente pedagógico inclusivo y respetuoso de la variedad cultural de los estudiantes.

A pesar de que los beneficios para insertar la cosmovisión andina en la educación son reconocidos, su empleo práctico enfrenta muchos retos, como la falta de herramientas educativas apropiadas y la poca formación teórica sobre las cosmovisiones indígenas. Por tal razón, se requiere que los programas de formación docente incluyan la cosmovisión, integrando las herramientas necesarias para su abordaje completo en el aula. Por otro lado, la inclusión de la cosmovisión andina en la formación del docente podría favorecer la identidad docente.

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llano

En este sentido, los educadores valoran sus propias raíces y las transmiten a sus estudiantes, a objeto de lograr una interacción armónica entre ellos y los estudiantes. Vale resaltar que la perspectiva integral de la cosmovisión andina supone un elemento vital para fomentar un proceso educativo holístico a favor de la coexistencia social y la preservación del ambiente. Esta visión podría constituir la base para una educación más humanista y sostenible en el país.

Por último, se puede afirmar que, para superar los obstáculos en la implementación de la cosmovisión andina, se requiere de políticas educativas que defiendan los derechos de los indígenas de manera sistemática. De igual manera, es vital crear y emplear materiales didácticos que faciliten la inclusión de la cosmovisión andina en el contexto educativo.

## **FINANCIAMIENTO**

No monetario.

## **AGRADECIMIENTOS**

Expresamos nuestra gratitud a quienes colaboraron con el desarrollo del presente estudio.

## **REFERENCIAS CONSULTADAS**

- Bustamante, G., Álvarez, R., Pineda, C., & Quisbert, Z. (2023). Cosmovisión andina: principios éticos en aculturados, endoculturados y transculturalizados. *Rev. Bioét.*, 31, 1-8. <https://n9.cl/9apc0u>
- Chávez, O., & Sánchez, F. (2025). Interculturalidad y formación docente EIB. Percepciones desde la práctica pedagógica. *Desde el Sur*, 17(2), 1-25. <https://n9.cl/3pn2t>
- Correa, F. (2024). La filosofía indígena desde la perspectiva de la filosofía académica latinoamericana. *VERITAS*, (57), 79-102. <https://n9.cl/xsei4>

Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llano

- Gonzales, J. (2024). El tribunal de justicia de la Comunidad Andina: un análisis exploratorio de su actividad jurisprudencial. *Novum Jus*, 18(2), 151–176. <https://n9.cl/oin5sx>
- Infante, M., Isea, J., & Méndez, C. (2025). Desarrollo del pensamiento crítico a partir de la praxis dialógica en el aula universitaria. *Revista Conrado*, 21(e105), e4697. <https://n9.cl/ab0rj>
- Isea, J., Álvarez, G., Molina, T., & Romero, A. (2025). Estrategias para el desarrollo de competencias en Educación Superior. *Revista Conrado*, 21(e103), e4345. <https://n9.cl/zjikip>
- Isea, J., Gómez, I., & Comas, R. (2023). Interacción entre innovación curricular y extensión universitaria: perspectiva de colaboración y co-creación en Educación Superior. *Revista Conrado*, 19(3), 469-481. <https://n9.cl/jz6dwg>
- Julca, F., Pantoja, S., Castro, K., & Sandoval, Y. (2025). Justicia comunal en contextos rurales andinos: El caso de Alpamayo en Áncash, Perú. *IUSTITIA SOCIALIS*, 10(19), 115–130. <https://n9.cl/7syoct>
- López, V., Castañeda, J., Meza, O., & Cabrera, M. (2025). Política educativa: modelo de formación docente en educación inicial intercultural bilingüe desde la cosmovisión Awajun-Wampis, Amazonas. *InveCom*, 5(4), 1-10. <https://n9.cl/y7v5e>
- Montero, G. (2024). Lengua y cultura: ejes articuladores en la formación docente indígena en México y Brasil. *Enunciación*, 29(1), 84-101. <https://n9.cl/2xhqu>
- Ochoa, E., & Bujan, F. (2023). Mecanismos de coordinación y cooperación entre la justicia penal ordinaria y la justicia indígena. *IUSTITIA SOCIALIS*, 8(1), 27–42. <https://n9.cl/6rgmk>
- Organización de las Naciones Unidas. [ONU]. (2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. <https://n9.cl/2v133>
- Peña, C., & Venegas, P. (2022). Hacia una formación inicial docente con pertinencia cultural y social: lecciones desde las ideologías curriculares de futuros profesores. *Formación universitaria*, 15(5), 87-98. <https://n9.cl/ao9mdv>
- Von Feigenblatt, O. (2025). *Ethics in Social Science Research: Current Insights and*



Diomedes Sánchez-Moreno; Kony Luby Duran-Llaro

*Practical Strategies*. Springer Nature. <https://n9.cl/43xkn>

Von Feigenblatt, O., & Estupiñán, J. (2025). El reto de la sostenibilidad en los países en desarrollo: el caso de Tailandia. *Universidad y Sociedad*, 15(2), 394-402. <https://n9.cl/hbiig>

©2025 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>)